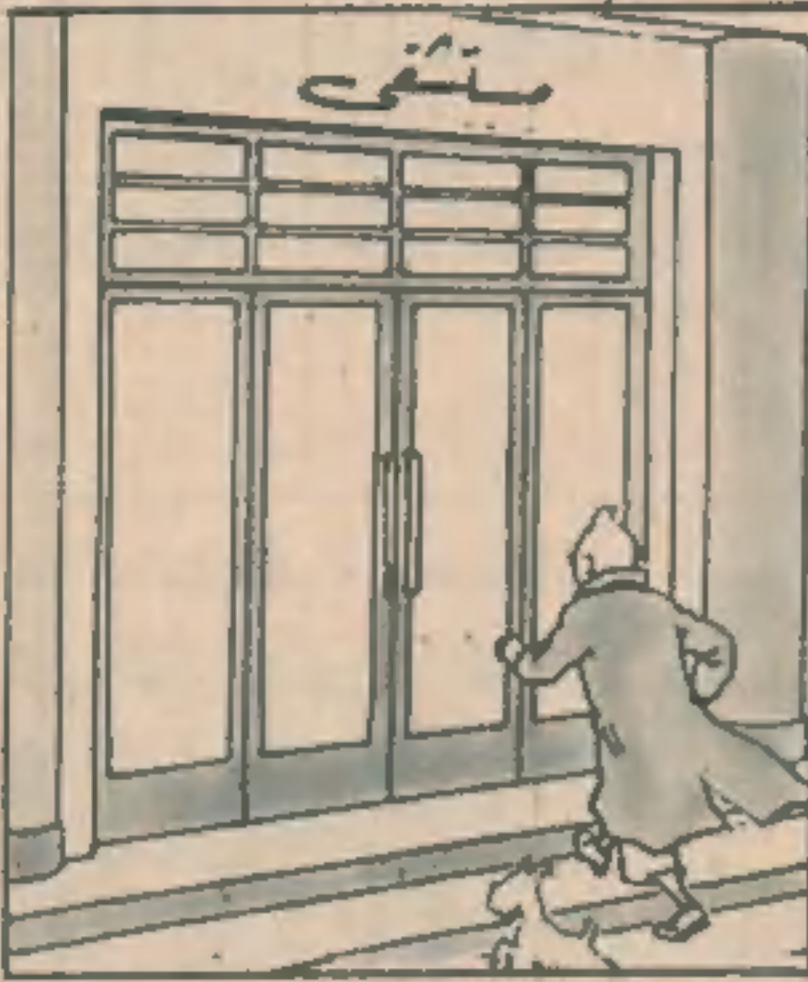


آلو؟ .. أنا تيك - أيوه بالتاء..
حصلت حاجات غريبة في
المستشفى التي بيعالج فيه
العلماء السبعة، أحسن تيجي
وتشوف بنفسك! ...



حاجة غريبة، كل يوم في
نفس الساعة كل العلماء
يصابوا بتوبة، تعال شوف
بنفسك! ...



لكن باين عليهم الهدوء التام!
دلوقت بس.. لكن إنتظرن..
الحالة ح تبتدي أهى!



البقية في القسم القادم



صالح في المنطقة المحررة



انضم ((سامح)) و ((فان)) الى بعثة ((شاهين)) والاستاذ ((سرحان)) التي كانت تقوم برحلة في غابات الكنفو . وانضم الصبي ((لوكا)) الى البعثة . وكانت هناك عصابة سرية تطارد البعثة وخطفت ((فان)) ، وكان الاصدقاء يركبون زورقا ، وفجأة ظهر زورق آخر فصاح احد اتباع ((شاهين)) : اشباح ! اشباح !

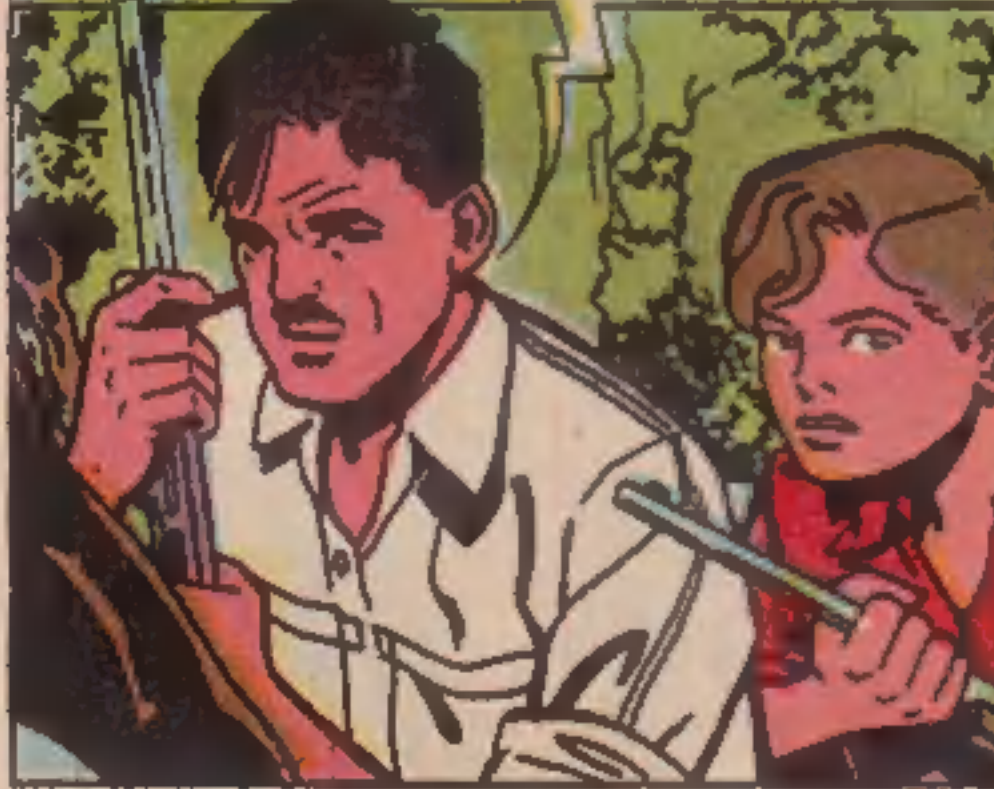
لازم نستمر، لو أظهرنا اننا خائفين منهم، نبتى ضيعنا !



أشباح ! .. ها ! ها ! .. ياريت يكون الكلام ده صحيح ! مسك بندقيتك
دول شوية أشرار !



ما تأثروش بالكلام ده ، استمروا في
التجديف ، وتشجعوا !



ونهض عملاق أسود وأخذ يصيح ..

ممنوع المرور ! ارجعوا ولاقتلناكم !



واقرب زورق الأصدقاء من الجماعة
المجهولة ، وبدأت ملامحهم تتضح ..



إزاي ؟ .. إيه ؟ .. لكن دول هم
الجهلة .. إديني بندقية يا ابني !



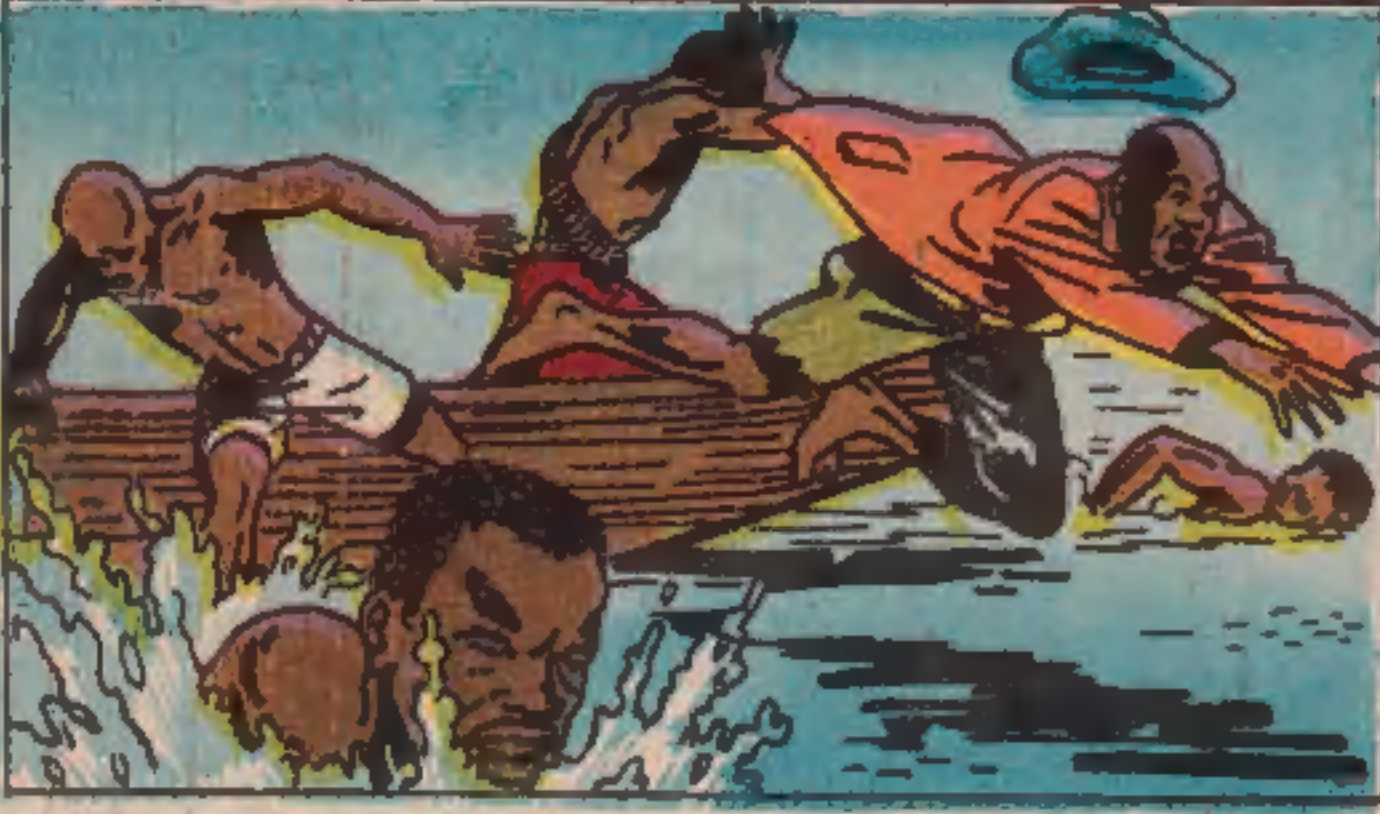
وأطاحت رصاصة بميكروسكوب
الأستاذ سرحان



وطارأي الأشرار أن تهديدهم لم يلق استجابة
أخذوا يطلقون النار ...



وبعد تبادل إطلاق النار استولت الدهشة والرعب عليهم ، وسرعان ما أخذوا يلقيون بأنفسهم في الماء ..



وكرر سامح وشاهين مافعله الأستاذ سرحان ، وأخذوا يطلقان النار ..



واستولى الغضب على الأستاذ سرحان .. فأخذ يطلق الرصاص على مهاجميه ..



لكن المجرمين ضيعوا مني الميكروسكوب!

براقويا أستاذ سرحان أنا ما كنتش عارف إنك بتعرف تصيب الهدف بالدرجة دي!



وانتهز شاهين فرصة هروب الأشرار، ومضى بالزورق في طريقه ..

إلى الأمام يا أولاد بسرعة!



وكان الخارجون على القانون قد ركبوا زورقهم واتجهوا إلى قريتهم بعد أن ابتعد عنهم الأصدقاء ..



عندك حق يا سامح ، الضباب ح يفتش .. ياه .. مش دي قريتهم؟



الحقيقة يا أصدقائي ، إني مش خا أقدرا دلكم على الطريق إبتداء من هنا ، كان لازم نأسر واحد منهم ، ونسأله ..

بصوا .. بيتيها لي إني شفت زورق بيمرا!



أيوه يا ابني ، إجناح نقسم أنفسنا ثلاث فرق ، أنت ولوكا ، والأستاذ والمراكبي ، وأنا والشياش أنت ولوكا تطلقوا الرصاص في الهواء، علشان أهل القرية يتجهوا ناحية الأستاذ ، والباقي على!



أكرخ القرية دي قليلة ، وبيتها لي ما نخافش!



ونزلت الجماعة الصغيرة إلى الشاطئ خفية ، وبدأت في تنفيذ خطتها ..



أما الأستاذ سرجان فكان لا يزال غاضبا..

دول ضيعوا لي ميكروسكوبيا! على مهلك شوية
ميكروسكوبيا! يا أستاذ!



على مهلك يا سهم، إحنا قربنا من القرية!



يا ترى ما أكونش كلفتهم بمهمة فوق طاقتهم!



وترك القرويون أكوأخهم هربا من رصاص الأستاذ سرجان، الذي
كان ينطلق في الهواء..



ميكروسكوب بألف جنيه!

نقدموا! ما فيش داعي
للخوف!



وأخذ ساجح يطلق الرصاص هو الآخر عندما رآهم يهربون..

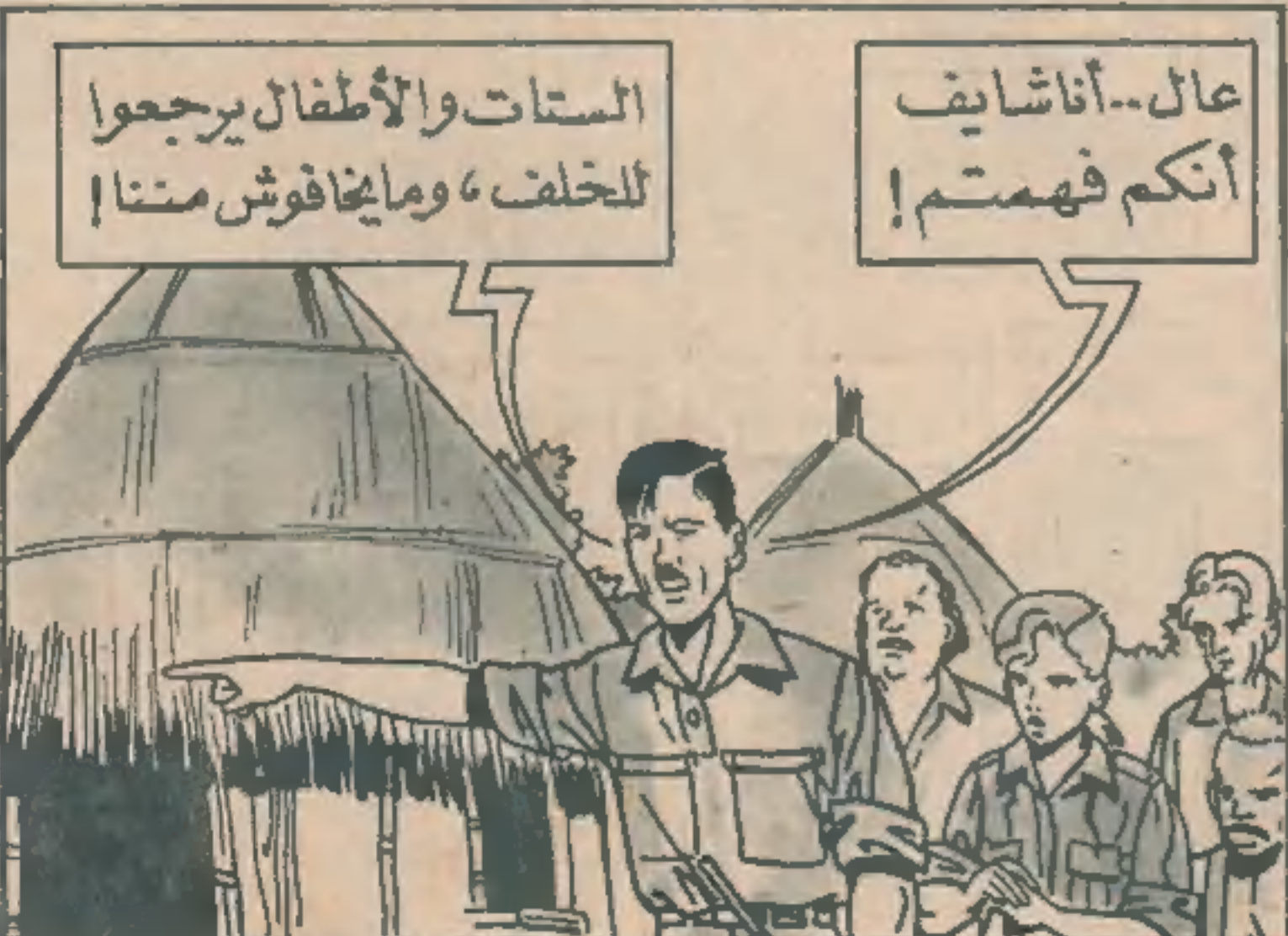


دق على الصنفيحة،
واعمل ضجة يا لوكا!

ح.. ح.. ح..



وانطلق القرويون هاربين بقصى سرعة
صوب الطريق الوحيد..



الستات والأطفال يرجعوا
للخلف، وما يخافوش منا!

عال.. أنا شايف
أنكم فهمتم!



وقفوا!

ولكن شاهين كان في انتظارهم..

وسكت شاهين فجأة ، فقد سمع
أزيز طائرة هيلوكوبتر في السماء ..



.. والرجال يقفوا صف جنب السورده ، أناح اسألهم
بعض الأسئلة ، عاوز أعرف أى حاجة عن منطقة
نين - نياما " اللى ...

أيوه ، هي نفسها ، دي جاية على طول
بيتهيا لى إنها ...

الهيلوكوبتر؟ دي
متجهة ناحيتنا!



أنا باعيد سؤالى ، إيه اللى تعرفوه عن عصاية نين - نياما ،
طبعاً عارفينها كويس .. مالكم ساكتين ليه ؟ أنا با حذركم
من غضبى عليكم !

لا .. لا .. دي بتبعد .. المهم أنها ماتكونش شافتنا!

والاح تقضى علينا !



واقترب منه شاهين وهمس إليه ..

ما أقدرش ... ما أقدرش .. يقتلوني !

أنت ، أنا متذكر إني شفتك قبل كده ، تمام ،
كنت بتشتغل عند واحد جارى ، إنت اللى ح تقول
لى على كل حاجة !



عاوزك تيجى لى
الليلة دى !



انتبهوا ! واحد عاوز يهرب !

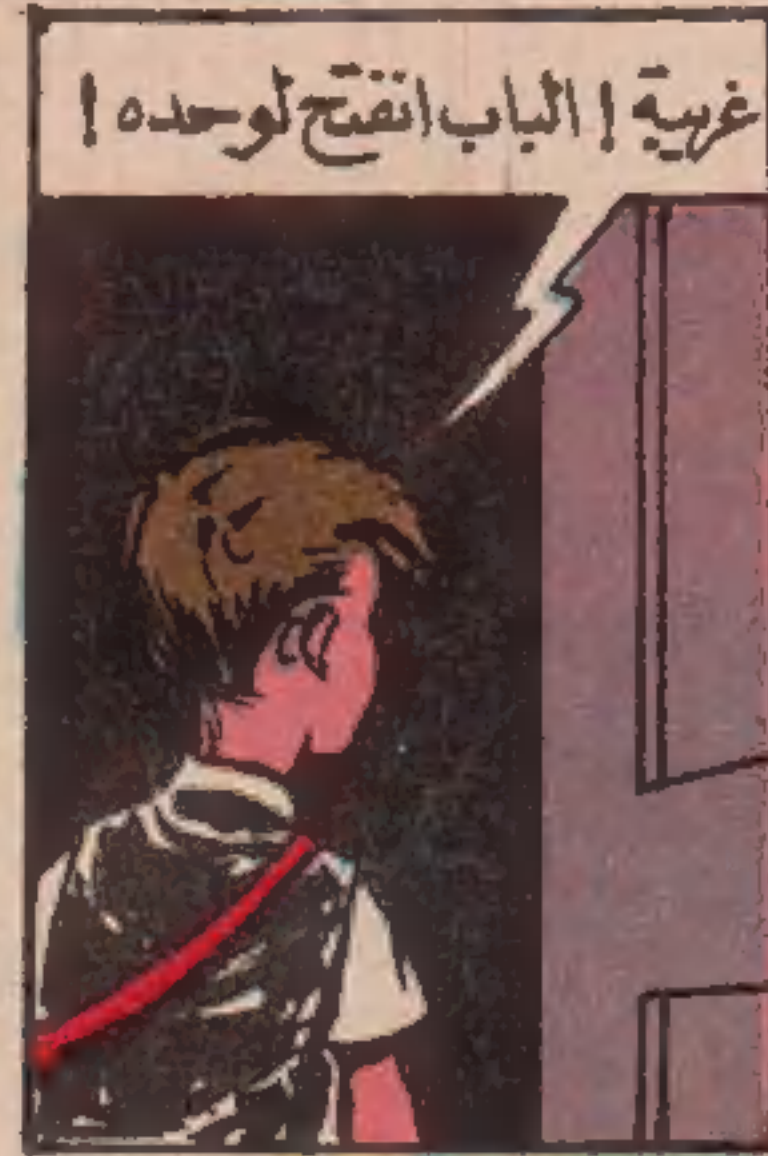
ولمح سامح حركة الأغصان
فأسرع فى الحال ...

وحاول أحد القرويين التسلل من بين أغصان السور...



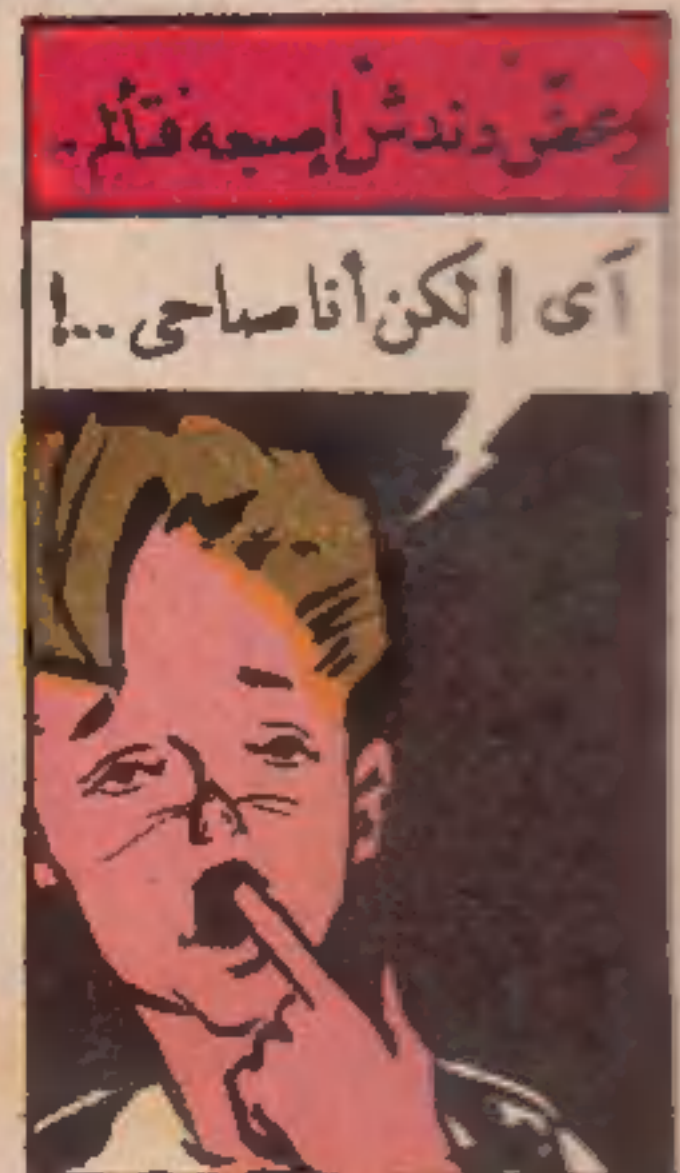
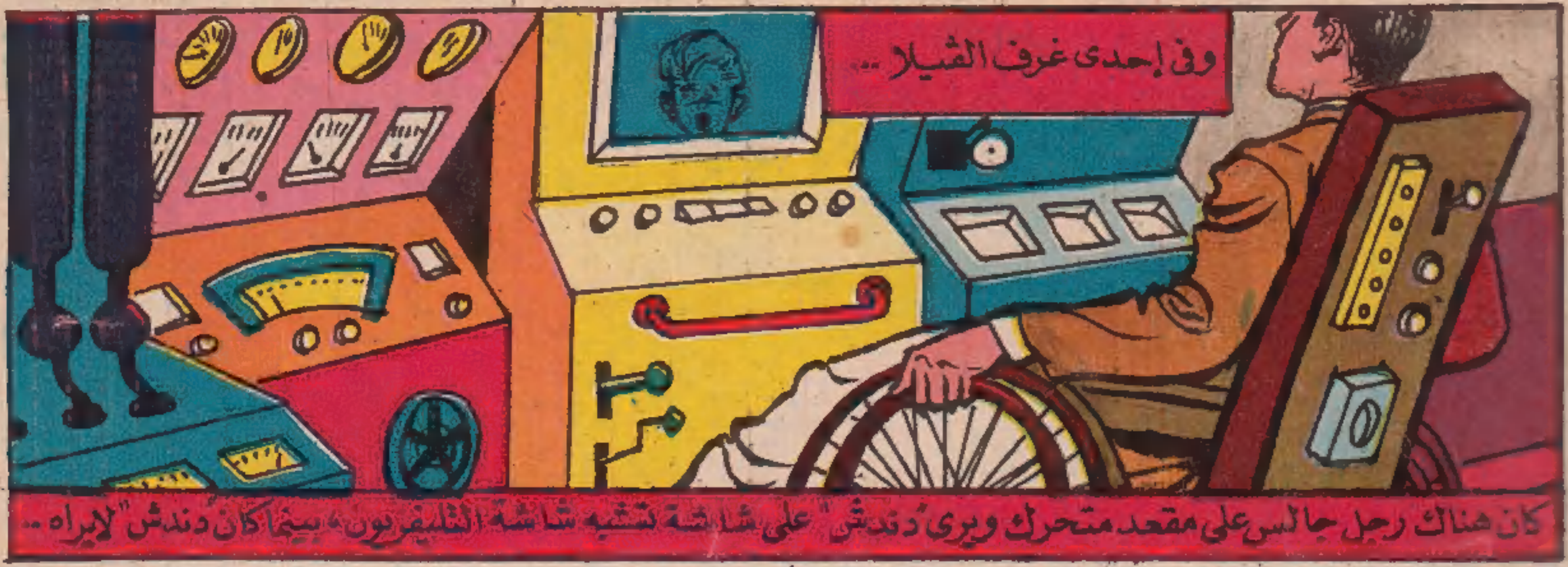
البقية فى العدد القادم





هاجمت الشرطة «القهوة» التي
يعمل بها «كراوية» صديق
«دندش» بائع الجرائد الصغير،
بتهمة ترويع نقود مزورة بولم
تجد شيئا ثم ظهر رجل
اعطى «دندش» حقيبة يوصلها
الى عنوان امهات لهولاء وصل
«دندش» الى باب الفيلا..





« دك » الصيغ
يعيش في قرية كل
أهلها فقراء . ولأنه كان صغيراً ،
لم يستطع القيام بأي عمل .
وكان « دك » ضعيفاً لقلة
ما يحصل عليه من طعام ، وقد
سمع « دك » يوماً عن مدينة
« لندن » الكبيرة عاصمة
« إنجلترا » . وكان يظن
كما يظن كل سكان قريته - أن
جميع سكان « لندن » من
النبلاء ، وأنه ليس لديهم أي
عمل سوى الرقص وسماع
الموسيقى . حتى أنهم كانوا
يظنون أن شوارع المدينة
الكبيرة قد رصفت كلها
بالذهب .

وعاش « دك » وكل أمه
أن يذهب إلى « لندن » ،
وفي يوم من الأيام ، شاهد
« دك » عربة كبيرة تجرها
الخيول ، فخطر بباله أنها ربما
تكون في طريقها إلى « لندن » ،
فسأل سائق العربة :
« هل أنت ذاهب إلى
« لندن » ؟ »

فأجاب السائق :

« نعم ! وماذا تريد ؟
قال « دك » : »

« أنتي فقير ، وليس لي أب
ولا أم ، وأريد الذهاب إلى
« لندن » ، ربما استطعت
الحياة هناك ، أن أهل هذه
القرية كلهم فقراء ، والحياة
هنا صعبة . »

ورق له قلب السائق
فقال :

« تستطيع أن تتركب معي
حتى هناك ! »

وركب « دك » حتى وصل
إلى « لندن » . فأخذ يجري
في شوارعها يبحث عن الذهب ،
ولم يجد شيئاً ، جلس
يبكي بجوار منزل ، وقلب
النوم فنام .

ولم يستيقظ إلا على صوت
رجل يقول له :

« لماذا تنام هكذا
يا ولدي ؟
ورد « دك » في أعياء :
« أنتي عاطل يا سيدي
ولا أجد ما أعمله !
فقال الرجل :
« هل تستطيع أن تعمل
أي شيء ؟
وأجابه :
« نعم يا سيدي ! أنتي
استطيع .
وحاول النهوض ، ولكنه لم
يستطع ، فقد كان جائعاً
ومجهداً .
ونادى الرجل خدمه ،
وأمرهم بأن يحملوه ، ويقدموا
له الطعام ، بعد أن يغتسل .
وهكذا عاش « دك » في
منزل هذا الرجل الطيب .
فقد أعطاه حجرة صغيرة على
سطح البيت ، ورغم أن طاهية
البيت كانت تقسو عليه فإن
« اليس » ابنة صاحب البيت
كانت تعطف عليه . وكان

قصة العدد « دك » وقطنه

« سأعطيك بعض النقود
لتشتري بها قطعة ، وسوف
تأكل الفيران التي تدخل
حجرتك .
وعاش « دك » هادئاً مرتاحاً
بعد أن أحضر القطعة ، التي
جعلت حجرتة نظيفة من
الفيران .
كان صاحب البيت تاجراً
كبيراً ، وكان يسافر إلى جهات

سعيداً بحجرتة ، لكن جدران
الحجرة كان به ثقب كبير ،
وكانت الفيران تدخل الحجرة
عن طريقه ، فتعيب بملابسه
وفرأشه .
وذاث يوم رأى « اليس »
فقال لها :

« سيدتي ! ان الفيران
تدخل الحجرة وتعيب بالملابس
والفراش . فقالت له :

« بعيدة ، لبيع بضائعه ، وقد
تعود في كل رحلة تجارية
يقوم بها ، أن يجمع خدمه
ويطلب من كل منهم شيئاً
يبيعه له في هذه الأماكن
البعيدة ، ولكنه عندما جمعهم
هذه المرة لم يكن « دك » بينهم .
وسأل التاجر خدمه :

« أين « دك » ؟ »

فردت الصقيرة « اليس » :
« أنه ليس لديه سوى
قطعة . »

وعندما حضر « دك » ،
أخذ منه صاحب البيت قطنه
ليبيعه له ، ثم يعطيه بعد
الرحلة ثمنها .

وسافر التاجر إلى إحدى

البلاد البعيدة ، وعندما كان
يعرض بضائعه على أحد
الملوك ، دعاه الملك إلى تناول
العشاء على مائدته ، وبينما
كان التاجر على العشاء ،
خرجت مجموعة كبيرة من
الفيران والتهمت الأكل ، ثم
اختفت .

وسأل التاجر :

« ألا يمكن يا مولاي القضاء
على هذه الفيران ؟
فقال الملك :

« ان الملكة مملوءة بالفيران ،
ونحن لا ندرى ماذا نفعل بها ؟
ووقف التاجر قائلاً :

« عندي ما يمكن أن يقضى
عليها . »

وصاح الملك فرحاً :

« أعطيك نصف مالي لو
استطعت .
وخرج التاجر ، وعاد بعد
لحظة يحمل قطعة « دك » ،
ثم قال للملك :
« احضروا طبقاً من الطعام
حتى تظهر الفيران .
وما أن وضع الخادم الطبق
على المائدة ، حتى ظهرت
الفيران ، فاندفعت القطعة
إليها ، وأخذت تلتهمها بسرعة .
وأشند فرح الملك فقال :
« أنتي أريد كثيراً من هذا
الحيوان الطريف .
وقالت الملكة :
« أخشى أن يأكل الأطفال
بعد الفيران .
وابتسم التاجر وهو يحمل
القطعة ، ويمسح على ظهرها .
ثم أعطاها للملكة التي أخذتها
خائفة ، لكنها ما أن وضعتها
على رجليها حتى نامت فقال
التاجر :
« أنها سوف تلد وتلد ،
وتفيل تتكاثر حتى تصبح
أعداداً كثيرة . ومن أجل هذه
القطعة ، اشتري الملك كل
بضائع التاجر ، وأعطاه
صندوقاً مملووا بالذهب ثمنها
للقطة وحدها .
عاد التاجر إلى بلاده
وجمع خدمه ليعطى كلا منهم
حقه ، وكان بينهم « دك » ،
وقال التاجر :
« ان ثمن قطنتك يا ولدي
هذا الصندوق المملوء بالذهب .
وذهل الجميع ، وقالت
الطاهية التي فكره « دك » :
« أنه لا يستحق كل هذا
الذهب .
لكن التاجر الطيب أعطاه
كل ما في الصندوق . وأصبح
« دك » غنياً ، تماماً كما كان
يحلم عندما كان في قريته
ترجمة : عليّة توفيق

الشياطين الحارقة

علماء
كندوز





عاد تجار القاهرة ، وقد سرقت بضائعهم ، وقالوا ان « الشياطين
الحمراء » هاجمهم في الطريق واهتم « علاء » لمعرفة الحقيقة ،
وبينما كان عند صديقه المفلح « كندوز » احضر صبيه « سمسم »
حمامة زاجلة ، وهي تحمل رسالة سرية ، وقال « سمسم » انه اخذ
الحمامة من برج حمام يقف ببابه احد رجال الشرطة ...

وَرَوَى "علاء" كل شيء لقائد الشرطة ..

.. واعتقد ان فيه عسكري بيتجسس عليكم لحساب
العصابة ومن الأفضل نسيبه يتصرف علشان يكشف



دى حاجة
مؤسفة
خالص!

لنا العصابة!

أنا اكتشفت سر خطير
وأحب أقوله لك فوراً!

أهلاً علاء ، خير ،
فيه حاجة ؟



.. والأهم من كده ، إنك تطلع قافلة
تجارة ، وتعمل لها دعاية كبيرة ..!

وفي الحالة دى ح يعرف الجاسوس بالخبر
ويبعث رسالة
للعصابة!



علشان كده أنا مستعد ، لكن أرجو
إن مفيش حمام زاجل تانى يطير ،
علشان أتبع الحمامة الوحيدة بالحصان



ويجب إنه ما يعرفش إن فيه رقابة ،
علشان يبعث رسائل ثانية !

وإزاي ح نوصل لقائد العصابة ؟
خصوصاً إذا كانت
الرسائل مكتوبة بالشفرة!



الحقوفى .. آه .. آه !



البقية في القدر القادم

يا سلام عليك يا سمسم !
عملت إيه تانى ؟



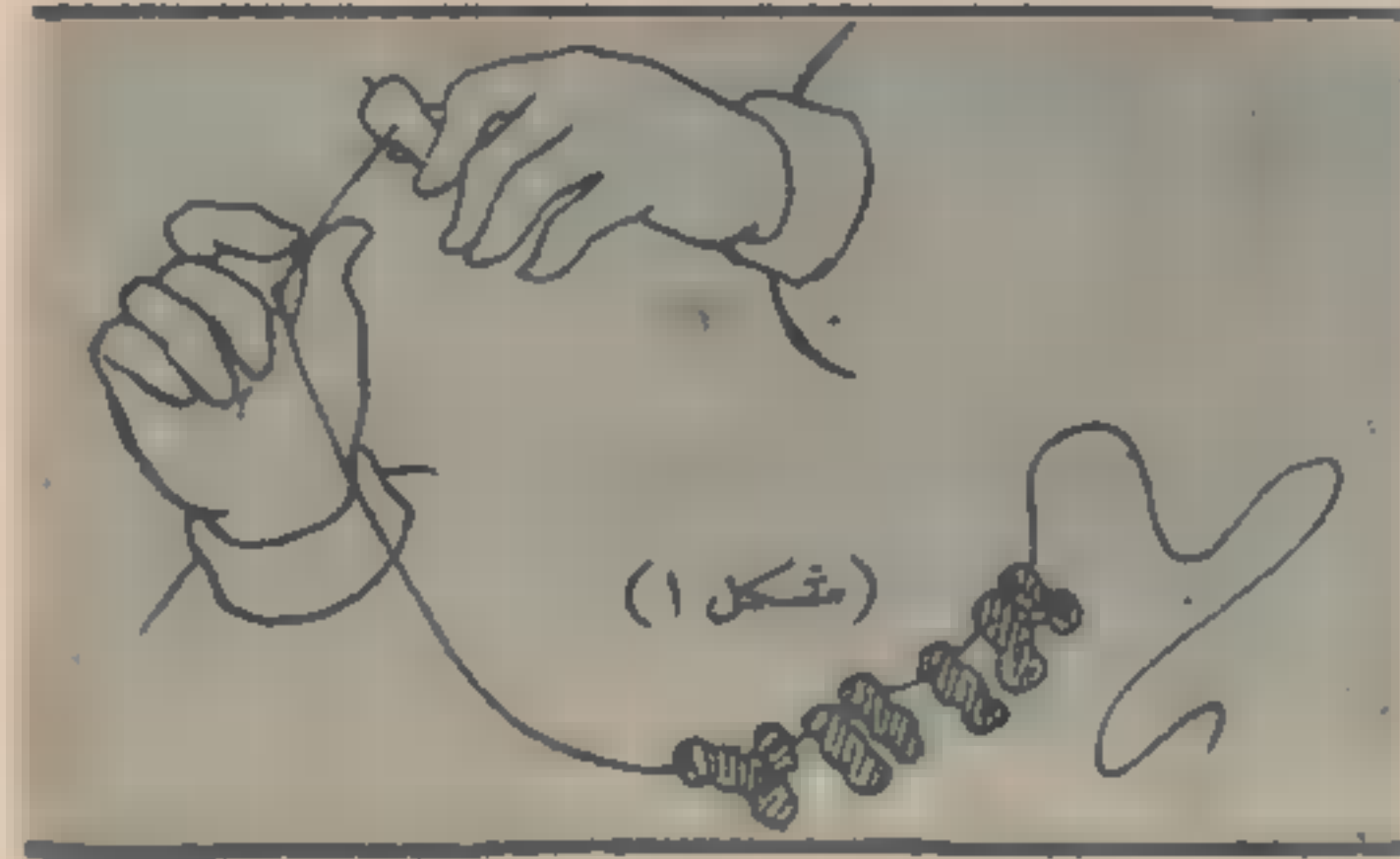
أبدًا ،
ولا حاجة !

عقد مبتكر من الفول السوداني



(شكل ٢)

يلزمك لعمل العقد الذي سينال اعجاب الجميع
٥٠ حبة من الفول السوداني يقشره + ألوان
(دوكو) مختلفة | او لون واحد كما يعجبك.



ادهني الحبيبات بألوان
بديعة مختلفة . بعد أن
يجف الدهان اثقبى
الحبيبات ، والضميها في
خيوط (شكل ١) ، ثم
ضعيها حول عنقك (شكل
٢) . انه جميل .. مبروك
عليك ..

حاول .. يمكن

امامك ١٦ خطا طول كل
منها ٢ سم ، والمطلوب منك
تكوين ٥ مربعات كاملة من
١٦ خطا مماثلا بعيدان
الكبريت مثلا .. حاول
.. واذا لم تعرف فانظر
الحل الصحيح اسفل
الصفحة .

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

الطريق الى القوة

اذا كنت تريد أن تظل نشيطا منذ
الصباح حتى نهاية اليوم ، واذا
كنت تريد أن تصبح بطلا في أي لعبة
فابدا من الآن ، اننا نقدم لك
تمرينين ينميان عضلاتك ويجعلانك
لائقا بدنيا لممارسة لعبتك ..



التمرين الاول

استلق على ظهرك . ارفع احدى
ركبتك واجذبها بيدك حتى تصل
الى صدرك شكل (١) ثم اسقطها
ثانية . كرر نفس الحركة بالركبة
الآخري . ابدا في اليوم الاول بتأدية
هذه الحركة ثلاث مرات لكل ركبة ،
بحيث تجذب احدى الركبتين بينما
الآخري تستعد للعودة الى مكانها ،
كرر هذا التمرين يوميا مع زيادة

الحركة مرة كل يوم ، حتى تصل
الى عشر مرات لكل ركلة .. هذا
التمرين يفيد العضلات البطنية
السفلى .



التمرين الثاني

استلق على ظهرك . ارفع ساقيك
الى اعلى مع الاحتفاظ بهما مفرودتين
تماما حتى تصنعا مع جسمك زاوية
قائمة تقريبا . كرر هذه الحركة
ثلاث مرات . ثم ابدا في جعلها اصعب
قليلا .. حاول ان تصل باطراف
اصابعك حتى تلامس الارض خلف
راسك .. انصعك الا تجهد نفسك
لاتمام الحركة ، اذا شعرت بالتعب
فتوقف ثم حاول في اليوم التالي
وبالتدريج ستستطيع انمام التمرين
بسهولة .. ويفيد هذا التمرين
العضلات البطنية السفلى .

أكبر من صغر



هل تعرف ما هو اكبر
حيوان في العالم ؟ واصغر
حيوان في العالم ؟ الاثنين

اكبر حيوان في العالم هو
الحوت الازرق . انه يكاد
يغطي ملعبا من ملاعب كرة
القدم اذا تمدد فيه ، ويزن
هذا الحوت ١٥٠ طنا ، وهو
قوى جدا ، ويستطيع ان

يفرق سفينة صغيرة بضحية
من ذيله . ورغم ان الحوت يعيش في
البحر فهو ليس من الاسماك ،
انه حيوان ثديي يلد ويرضع ،
وهو من ذوى الدم الحار ،
والام تترقد على ظهرها عند
ارضاع اطفالها .

اصغر حيوان

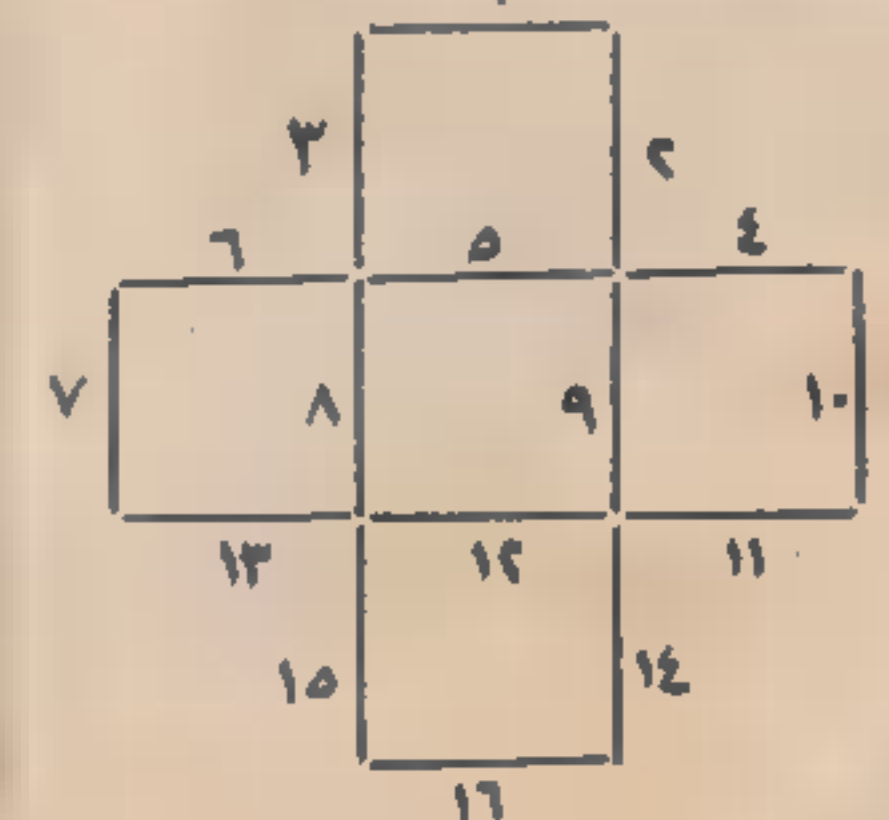
انه « الزبابة » وهو حيوان

هش لو ضغطت عليه لكسرت
عظامه . وحجم « الزبابة »
لا يزيد على علبسة كبريت
صغيرة ، ومع هذا فهو ياكل
- بالنسبة لحجمه - اكثر
من أى حيوان آخر .

ان هذا الحيوان الشره
ياكل قدر وزنه مرتين ونصف
مرة في اليوم ، ولو حاولت ان
تفعل مثله ، وكان وزنك ٤٠
كيلو مثلا لكان عليك ان تاكل :
١٠٠ كيلو من الطعام في اليوم ،
او خروف + ١٠٠ رغيف +
٢٠٠ قطعة شيكولاته + ١٠
كيلو عنب + صفيحة ماء ..

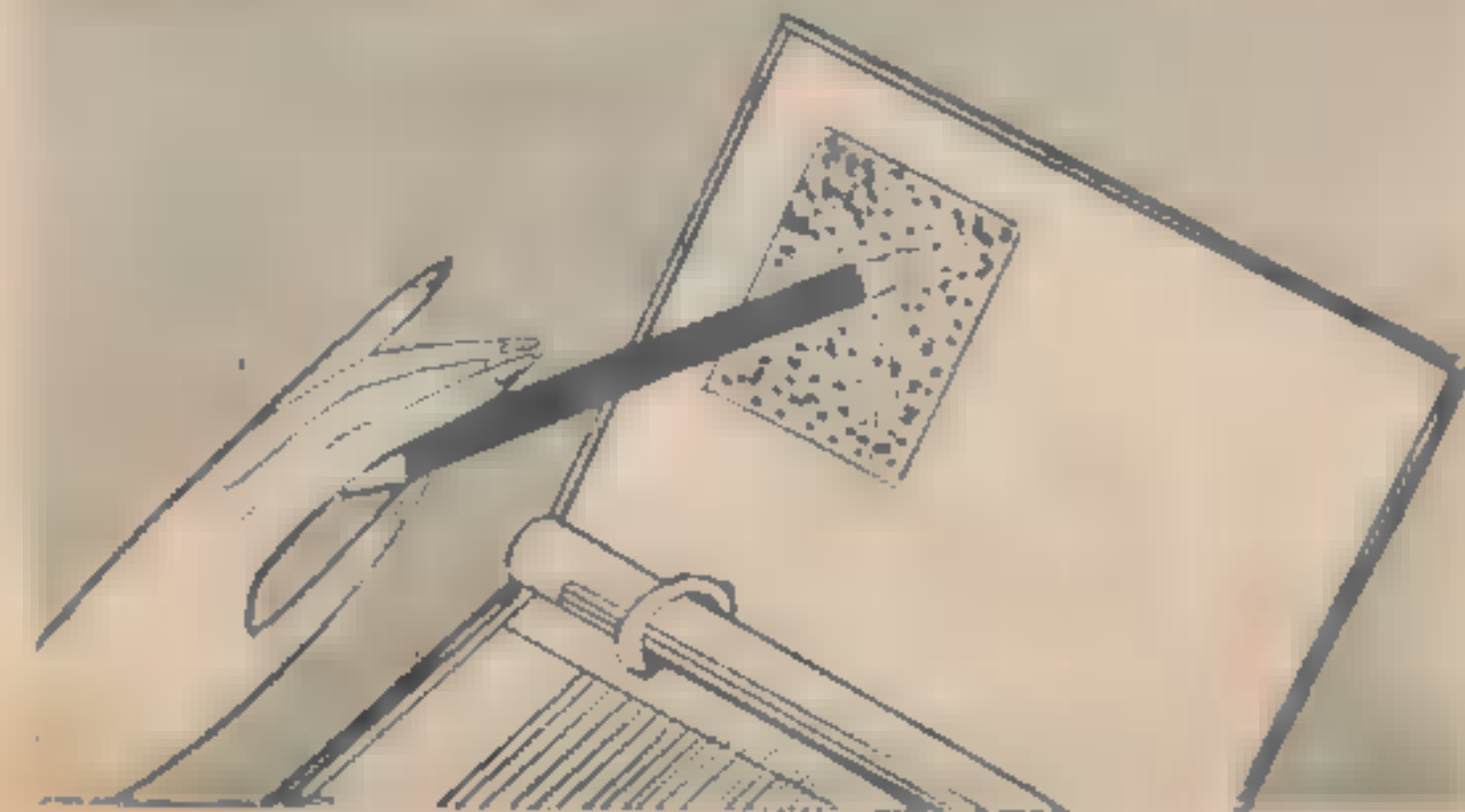


حل حاول .. يمكن

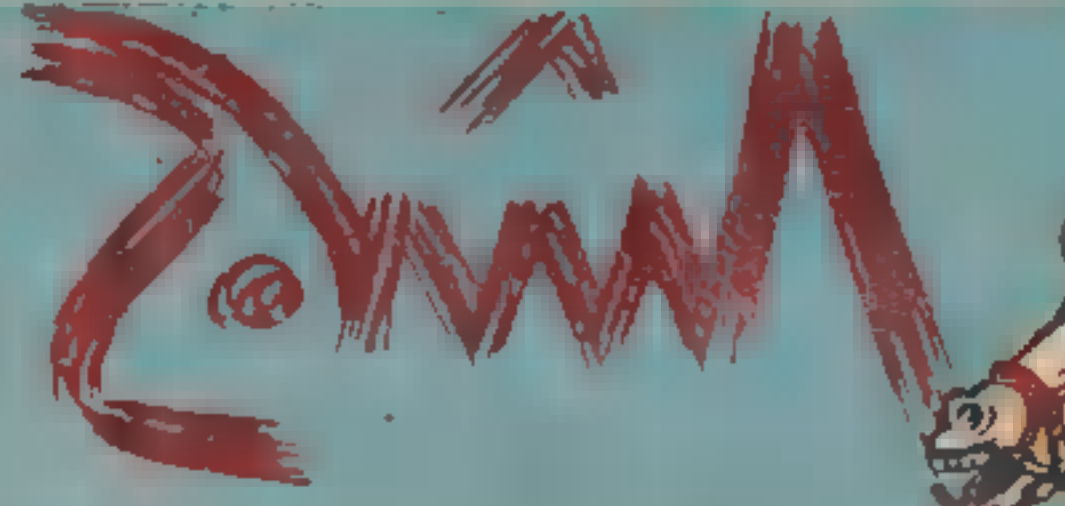


صنفرة للأقلام

عندما تريد ان تجعل سن القلم ناعما ورقيقا ، لا تستعمل
الموسى ، ولكن هذه الفكرة الجديدة ستجعلها سهلة وعملية
ولا تفسد اصابعك للمجرب ..
الصق قطعة صنفرة مربعة الشكل على غلاف الكراسة
الداخلي ، او غلاف النوتة ، فاذا اردت ان تجعل السن
ناعما فمرره عدة مرات على الصنفرة . تستطيع ايضا
استخدامها في تنظيف « الاساتيك » المتسخة .

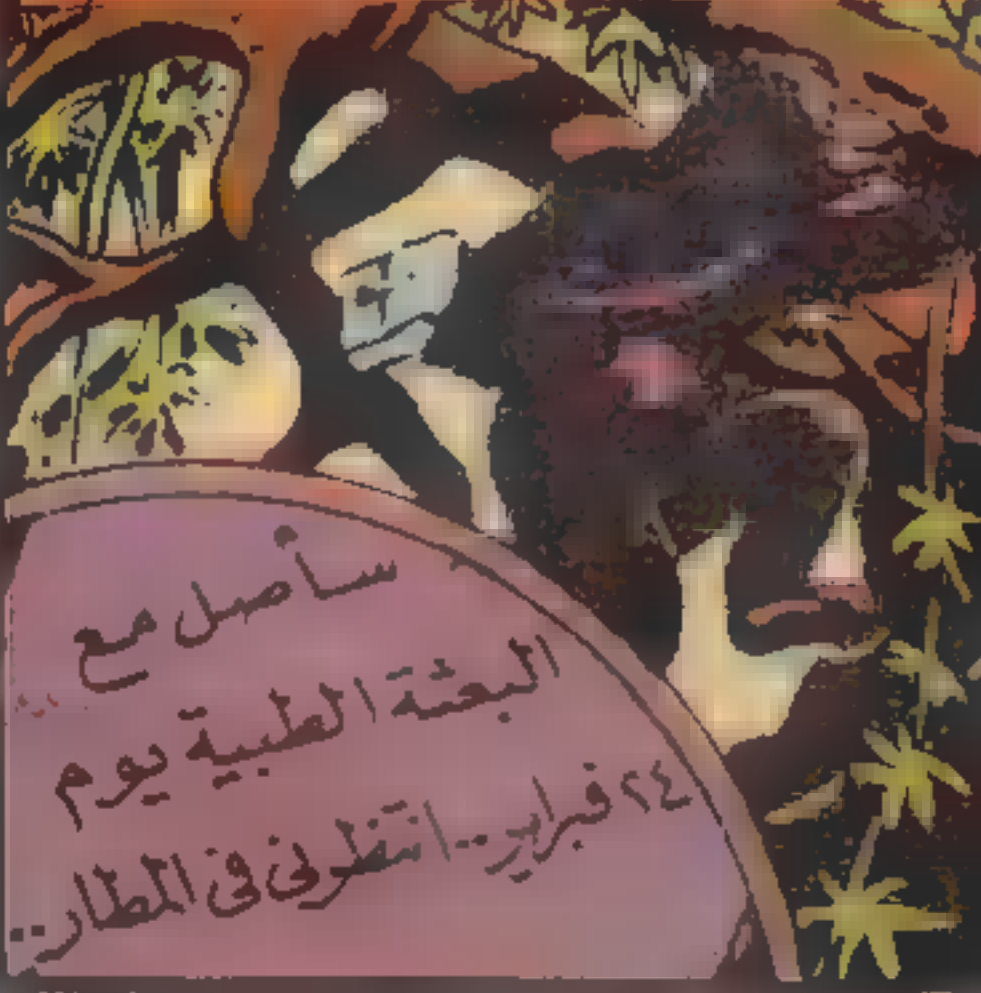


الطريق الغامض



انتشر الوباء في القابة ، فلعبت بعثة طبية ا اشتركت فيها (السناة) التي ارسلت الى الشبيح برقية ليكون في انظارها ، ووصلت البعثة الى القابة ، وبدأت عملها في قرية ((الوميزي)) ، وتضايق الساحر من عمل البعثة ، لكنه نظام يعكس ذلك ، واخذ يوثق علاقته ((بسناة)) . وفي تلك الاثناء كانت البرقية تنتقل داخل القابة

وتنقلت رسالة سناة بين الاشجار...



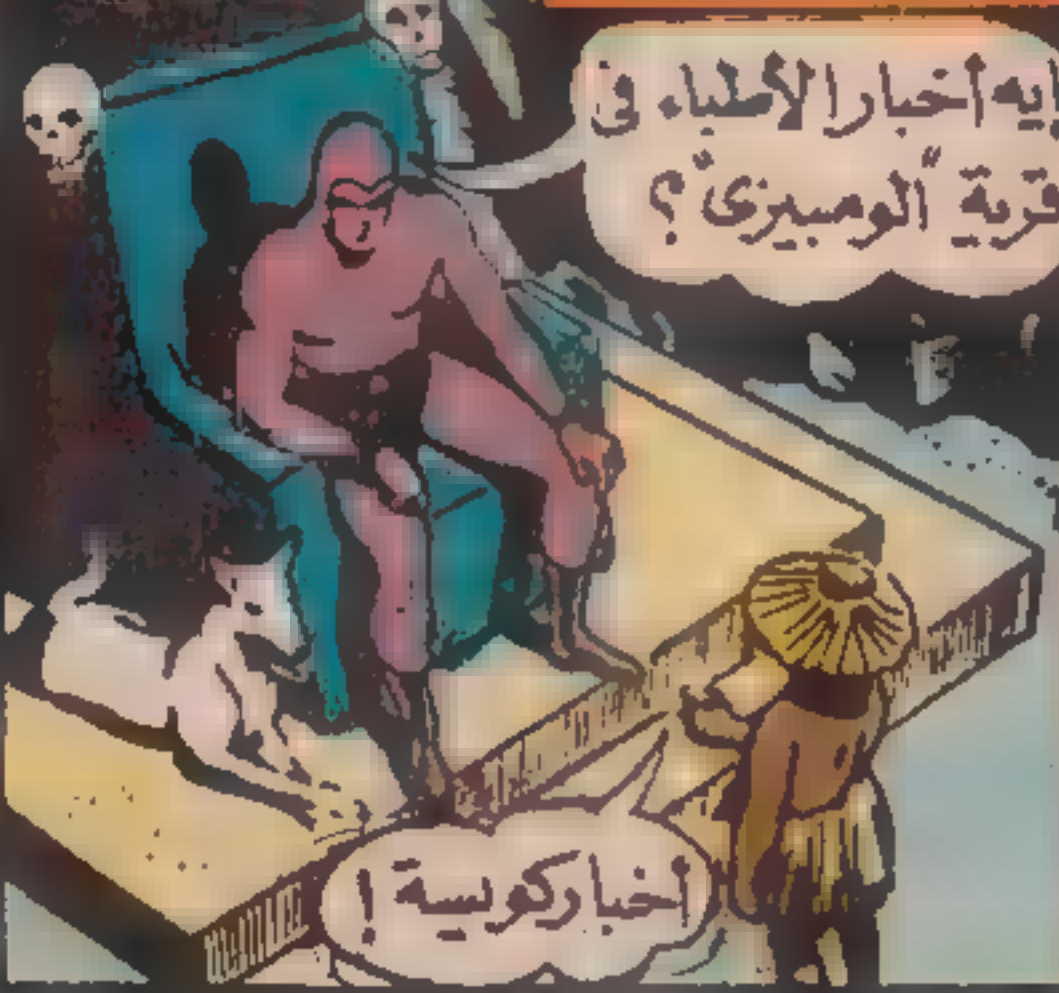
ده بوسطجي جديد! مش كده؟
أيوه، اسمه بوبو، أصل كوكو كبر في السن!



..وعندما وصل الى خارج مقر الشبيح يوجد القرد البوسطجي



وفي مقر الشبيح ..



.. فتمهل ..



ولكن البوسطجي الجديد بوبو ، لفتت نظره قردة لطيفة ..



وتأخر وصول رسالة سناة الى الشبيح فقد أمضى بوبو وقتا طويلا مع صديقه القردة

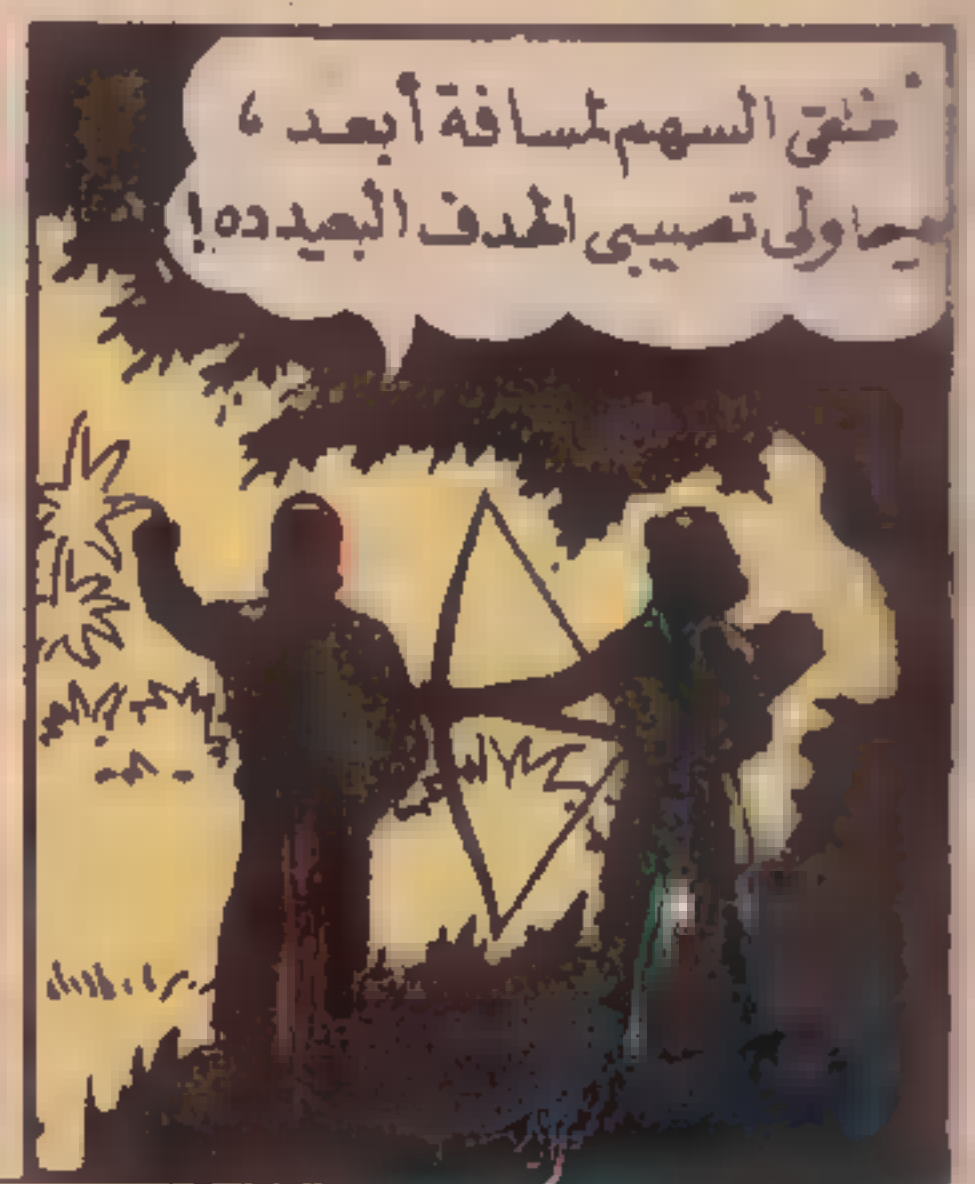


دلوقت انتهت من حكاية سوق العبيد، ولأزم فعلا أرتاح ..!

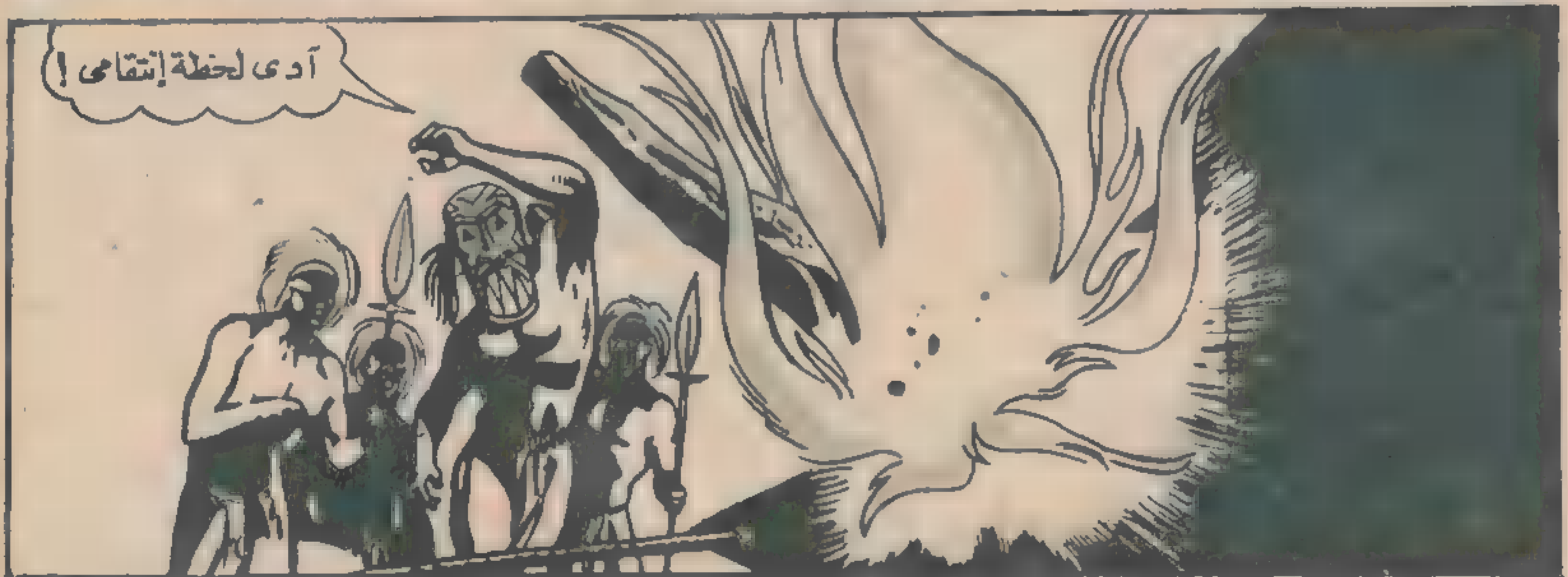


كوليس، يعني مش ضروري أروح هناك علشان أساعدهم!

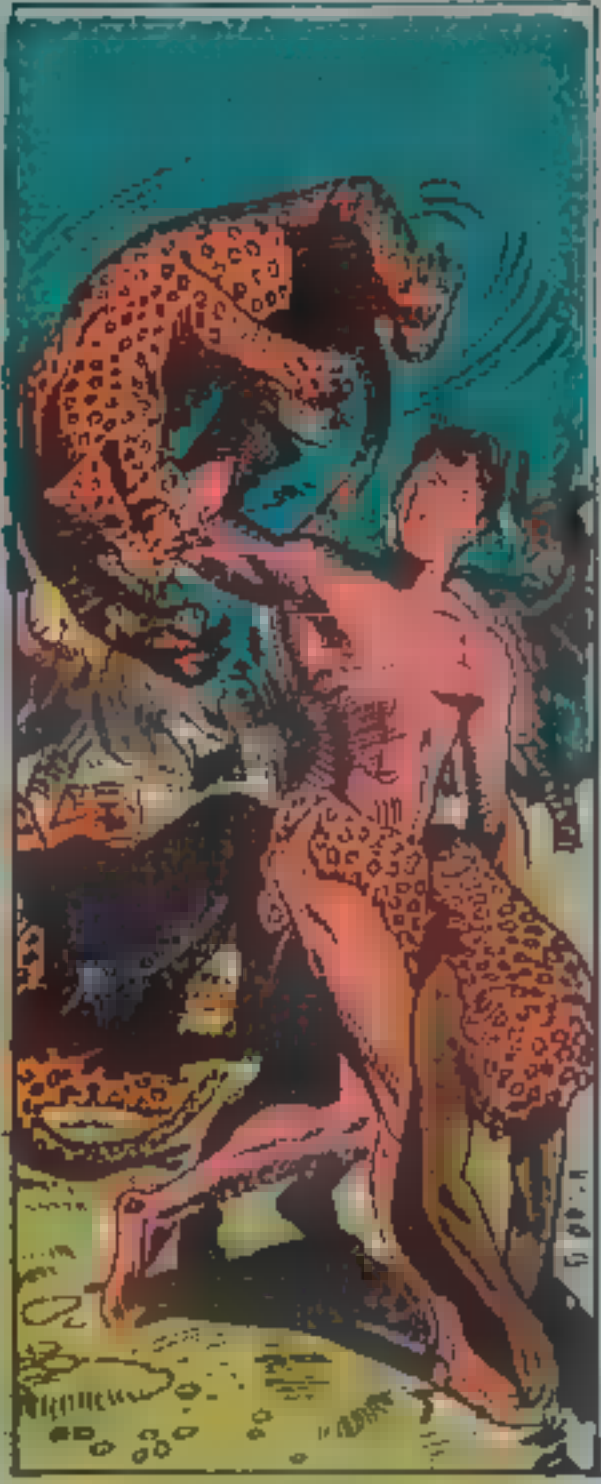








جلال و قبيلة الفهود



أسر رجال قبيلة الفهود رجلين من البيض هما « بوب » و « جوكي » بينما كانا يبحثان عن زميل ثالث لهما اسمه « ماكس » كان قد اختفى في تلك المنطقة واستطاع جلال أن ينقذ « بوب » و « جوكي » ثم اكتشفوا أن ملك رجال الفهود هو في الحقيقة « ماكس » وقد صبغ جلده ، وارتدى جلد فهد ..

وتسللت يد ماكس خفية تحت جلد الفهد ، وأخرجها بسرعة خاطفة وبها مسدس ..



لكن دلوقت أنا اللي ح أصدر الأوامر ! إحنا قاهمين بعض ، ومش ح تخرجوا أحياء من هنا !

ونهض ماكس وهو يرتعش ..

لما وقعت طيارتي قدامهم افتكروا إني إله وعملوني ملك عليهم ، ولكن الساحر هو اللي كان بيصدر الأوامر في الحقيقة ، وأنا كنت مرغم على كده !



وخطف بوب المسدس بسرعة ..

وقعت تاني يا ماكس ، وأنا سيد الموقف دلوقت ، شكرالك يا جلال ، أعتقد إن من حقك تعرف قصبتنا كاملة أنا وجوكي و ماكس !



وفي اللحظة التالية ضرب جلال ضربة ..

ولأنت كمان !





وماكس "باعتباره ملك الفهودح يحرسنا
لغاية ما نأخذ الذهب ونخرج في أمان !

فيه نفق سري ممكن نوصل منه
للكنز ، تعالوا ورايا !

أنا مستحيل أحارب تاني
! لا بعد ما ترجع الفلوس
المسروقة للبنك !

إحنا الثلاثة سرقنا بنك ، ولكن مأكس
خدعنا وخذ الفلوس اللي سرقناها
وهرب بها ، وعلشان كده إحنا كنا
بندور عليه ، ودلوقت ح نرجع لمدينة
الفهود علشان نحضر الفلوس ، ونستولي
على كنز قبيلة الفهود .. !



وسار مأكس في المقدمة ليرشدهم تحت تهديد المسدس ..

.. ولكن أحدا منهم لم يراعيون الممتلئة بالكرامية التي كانت تراقبهم ..

وفي صمت استدار الرجل الفهد ، وجرى مسرعا إلى حيث
كان في انتظاره المحاربون بحراهم المستنونة ، وفهودهم المفترسة ..



أراي - كالوري ! الأشرار البيض
جايين من الناحية دي ..



وفي تلك الأثناء، كان فريق من الرجال الفهود ينحفون إلى حافة الغابة ليقتفوا آثار جلال "ومن معه ..



وسار ماكس في المقدمة تحت تأثير المسدس، ليرشد هم إلى طريق مدينة الفهود ..



وفي داخل النفق السري ..

وفي اللحظة المناسبة، أسرع الأصدقاء داخل الكهف ..

هم عرفوا مكان الكنز، ومكان موتهم!



وبدأ باب قفص هائل يرتفع محدثا صوتا عاليا ..

وفجأة داس ماكس على شيء ما ..



يا ماكس"، إزاي تعمل كده؟ إزاي تفتح قفص الغوريلا وتطلق سراحها!



وعلى بعد مائة متر من الفهود، وخارج النفق السري ..

آدى المدخل السري للنفق!

دامخيف، أحسن نشوف طريق تاني!



لازم نستعمله، لأن زوروا بيؤكد وجود خطر قريب!

ارجعوا كلكم ورا .. أناح أواجه
كواندى " عملاق الغابة لوحيدى !



قصبك إيه من إطلاق الغوريلا يا ماكس !

يا للافخرج من هنا !

لا ، أستنوا !

البقية فى العد المأدم





مش ممكن الحكاية تمر بالشكل ده ! أناخ اخليه
ياكل اللى رماه !



انت بترمي بقايا التفاح على "برقوق"!!
انتظر... دلوقت ح تشوف !



الفائزون وأصحاب الحظ السعيد

بهيج رمزي فيليس - احمد رياض
جابر - احمد شاكرا هاشم - طه
حسن عبد الفنى - هانىء احمد عبد
الحكم - ليلي احمد ممتاز - عيسى
الحميد عبد السلام - نبيل فؤاد حنا
- احمد خير اسماعيل - وجيه عبد
العال - محمود حسنى الصبلى -
سوزان ابو زيد - عماد الدين محمد
- اسماعيل محمد رزق - عز الدين
علي وهبه - محمود جمال راتب -
صلاح الدين تهاى

شئنة رحلات

عبد عبيد محمد حسن - مجدى
احمد الزقلى - مجدى محمد طلعت
- مجدى مصطفى محمد - محمد
صلاح الدين منصور - سمير عيسى
المجيد - مها ابو المجد - جليله جلال
محمود - احمد السيد مرسى - نبيل
احمد شكرى - محمد عبد الحميد
قابيل - بشير محمود احمد - عزك
احمد مطاوع - كوكو حسين أمين -
محمد عبد الصمد عطية - ثروت حسن
القطار - احمد ابراهيم محمود - عبيد
على التابى - طلال كامل كوردى -
على محمد بديع - عصام عبد النافع
- جورج جان - نادية محمد خطاب
- محمد ممدوح ضرار - مختار حامد
ابو زيد - السيد احمد ابو الحجاج
- شعبان عبد ربه - مهدى محمد
لطفي - فريد جابر خليل - سمير



مضرب ذكيرة للبحر

الفائز الاول

((اشرف محمد)) وقد فاز
بالجائزة التى اختارها من
المجموعة الاولى ((بسكليت

الفائزان الثانى والثالث

وقد فاز كل منهما بالجائزة التى
اختارها من المجموعة الثانية
محمد صلاح الدين مهران
« ادوات كرة قدم »

ندام محمد القاضى (لعبة كروكيه)

الفائزون بجوائز المجموعة الثالثة

وقد فاز كل منهم بالجائزة
التي اختارها

عبد الحميد ابو سحلى « كرة قدم »
- احمد محمد حسن فهمى « بيتش
بول » - محمد ابراهيم محمد محمود
« كرة قدم » - هدى صلاح كامل
« بيتش بول » - ادوار جسر بوديان
« لعبة كرة قدم بلاستيك » - محمد
جمال الدين زهير « بندقية رش » -
احمد فخرى ابو العز « بندقية رش » -
حسين سيد متولى « لعبة كرة قدم
بلاستيك » محمد سعد السيد القاضى
« بندقية رش » - صبرى حسن حنفى
« بندقية رش » - فتحى محمد السيد
عبد العزيز « بندقية رش » - عبد
الرحمن مصطفى مطر « قنابل باتيناك »
- حامد مصطفى سليمان « كرة قدم »
- مصطفى حسن يوسف « بندقية
رش »

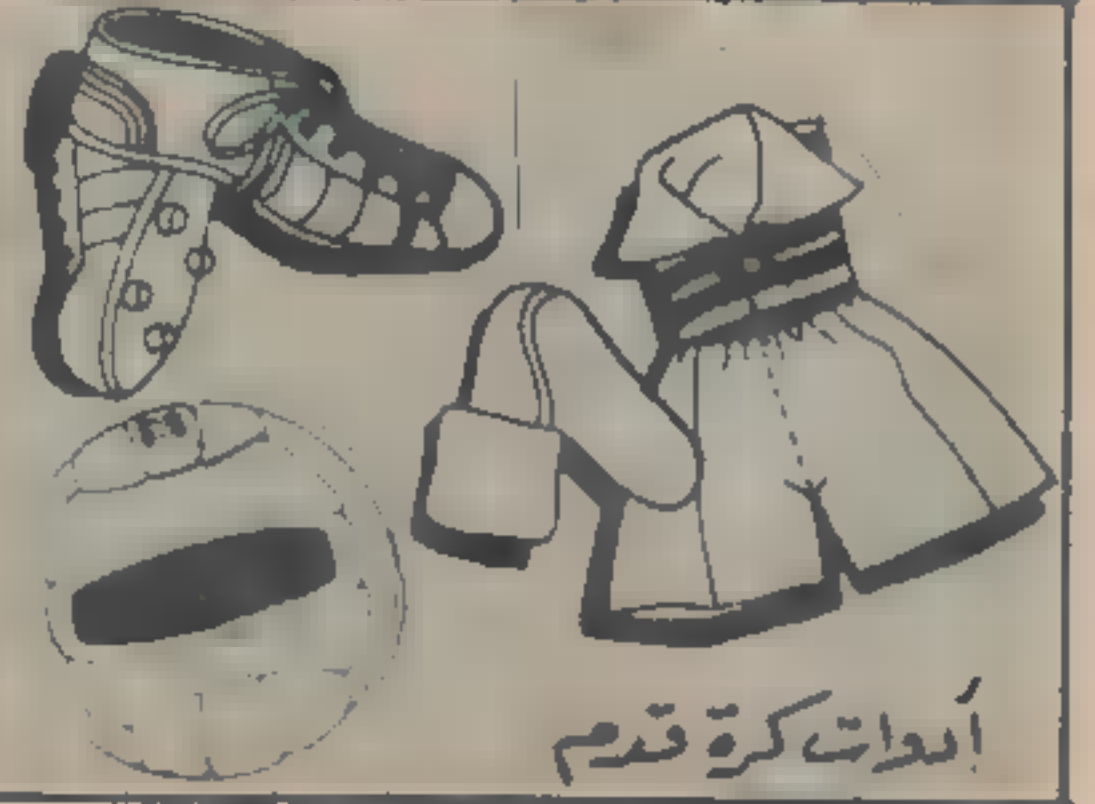
الفائزون بجوائز

المجموعة الرابعة

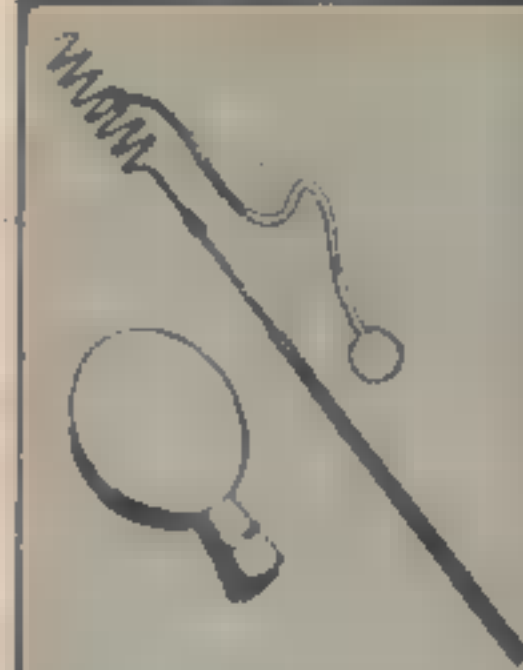
وقد فاز كل منهم بالجائزة
التي اختارها

مضارب ((بنج بنج))

نبيل جرجس مسيحه - رافت
حسين صالح - فهمى سعد فهمى -
منجى محمد عبد القادر - نبيل حكيم
ابراهيم - شعبان محمود شعبان -
ارليت فيلو - محمد ابراهيم عيسى
العزیز - محمد قدرى زكريا الفولى -
اشرف ناصف - محمود حسن حسن
الزلبانى - محمود لطفى الشناوى -
احمد عزيز احمد - محمود حسن الملاح
- عادل محمد سعيد - ناجى احمد
شامة - كمال محمد امام - حمدى
كمال الدين - سناء احمد موسى -
ابراهيم محمد عزيز - احمد الحسينى
فرج - ابراهيم محمد خليل - مصطفى
عبد السلام محمد - محمد عبدالرحيم
مكى - سعيد عبد ربه سيد - عادل
مأمون ندى - محمد شكرى احمد -



أدوات كرة قدم



بيتش بول



لعبة كروكيه



لعبة كرة قدم بلاستيك



باتيناك

الاعمال الفنية



حسن الدلجموني - ادمون اسكندر
- صلاح خليفة مصطفى - عصام الدين
مصطفى - هند محمد ابو المجد -
جليلة جمال القصاصي - يسرى على
محمد - احمد احمد حمود - على
نجيب الجندي - حسن اسعد جاويش
- محمد حسن عليوه - مصطفى سعيد
السمري - محمد عبده احمد - صلاح
الدين محمود - احمد محمد سعد -
سوسن عبد المنعم محمد - حسن
البنّا - محسن محمد محيي

كرسي رحلات

نجلاء مصطفى المستكاوي - زكريا
سيد عبد الرحمن - هشام صلاح
قدور - محمد حلمي طلعت - سعيد
يسرى عبد القادر

سلسلة مفاتيح

نادية احمد ابو الذهب - فاطمة
حسين امين - منير محمد سيف الدين
- محمد رافت علوان

لعبة سباق ((موتوسيكل))

محمد عبد الفتاح التوني - محمد
ابو العز - نصر انور مصطفى - فكري
ابو عمو - امينة بسيوني - حسن
على رائف - محمد عبدالرازق ابراهيم
- محمد عبد الكريم - سراج الدين
ندي - عمر عبد العزيز الشيخ -
فتحى محمد حسن - بحر على عبد
الحميد

مضارب خشب للبحر وكرة

ميرفت السيد احمد - ماهر
الدمرداش - مصطفى عبد الرحمن -



حقيرة - حبات

محمود مصطفى عبد الفتاح - عادل
مصطفى محمد - برنيس زاهيسر
شفيق - شريف ابراهيم القطار -
محمد محمد نصير - عادل عبد الحليم
- اسامه عبد العزيز - فستاد وليم
اسكندر - أمل محمد محمود - رضا
جمال الدين - محمود عبد العال -
حسن مصطفى احمد - حسن
مصطفى سيد - حسن على حسن -
محمود محمد خليل - اسامه عبد
الحميد - احمد بهجت فتوح - عادل
غازي جرجس - عز الدين محمد -
على عماره عبد الرحمن - السيد عبد
الرحيم متولي - محمد عبد العزيز
مصطفى - محمد محمد بكر - محمد
امام عفيفي - السيد كمال دسوقي -
احمد حلمي على - محمد محمود عطا
الله - احمد محمد عثمان - مصطفى
محمد الراوي

((مطوة)) كشافة

وجدي محمد السيد - علاء الدين
انور - وجيه مصطفى الشماشجي -
كمال احمد حسين - مروان محمد
عطية - مصطفى على حسن - محمود
احمد الشيمي

((دامبلز)) ٣ كيلو

محسن مرسى عثمان - مصطفى عمر
عبد الستار - سعيد صديق البحري

قوس

مصطفى عبد القادر فهمي

حقيرة اسعاف

عاطف احمد سلمان - عصام عوض
اسحاق - سيد محمد احمد على

كتب رياضية

عبد العزيز عبد الله حسن

خريطة للعالم العربي

اساميل محمد مصطفى - محمود
عبد الحميد - محمد السيد محمد -
صبري فاضل - نبیه حليم حبشي

لعبة سباق ((سهر))

محمد تيسير محمد - عادل حسن
شهيب - عصام الدين احمد -
محمد سعيد عتيق - ممدوح احمد
ابراهيم - محمد على نصار - يسرى
محمد حسونة - كامل مصطفى
الشافوري

لعبة كروكيه

محمد عباس الاعسر - مصطفى يحيى
غنام - نهال انور رشدي - ليلى
واسيلي - مجدى زكريا - احمد اكرام
نصار - عادل مصطفى السيد

سوستة لتقوية اليد

اسامه غانم عرفه - على السيد ابو
ريان - رجب عبد الرحمن - عبد
الرحيم سعيد مبارك - سيد محمد ابو
شبهة - عبدالقادر محمد - مجدى
الشافعي ابو النور - محمد رشاد عبد
العزيز - عصام الدين مذكور -
مسعد على يوسف

اشتراكات ((سهر))

انطون محسن - احمد فؤاد

درويش - محمد عبد المنعم خضير -
صامويل صديق - خير الدين نصر
الدين - زكي مبارك حسن - محمد
مفاورى عبد الحميد - عبد الرحمن
احمد - فايز فوزى - منير جورج رباط
- عادل ابراهيم العشماوى - عبد
الله محمد الجاسم - على عبد
المجيد على - الدسوقي عزت - ابراهيم
حسن السيد - محمد لبيب على -
فاطمة احمد عامر - محمود شمسان
- على مجذوب على - محمود حليم
المصرى - شرف الدين احمد - شوقي
حفناوى - مبارك عبد اللطيف - النسي
اسماعيل - محمد مجدى مصطفى -
سميره رمضان - عادل اميل فرج -
هرشد راي مقلال - ناجي مصطفى
السيد - سامي سيد - نبيل عارف
محمود - نجاح عبد القادر - انور امير
حكيم - فؤاد الهياوى - نبيل عبد
المجيد - ابراهيم شرف الدين - فؤاد
احمد شبل - يسرى ويلسون - عصام
حسن خضير

بطارية

سمير سامي داوود - مرسى حسين
مرسى - محسن محمد النحلاوم -
عبد التواب السيد - عياد مئري -
رضا زكي الجندي - شريف محمود
رياض - فكري عبد الحميد - محمد
جمال الدين - جمال الدين عبد المنعم
رخا - محمد عبد الرحيم المهيطة -
فايزه فهمي ابو عمو

مجلدات ((سهر))

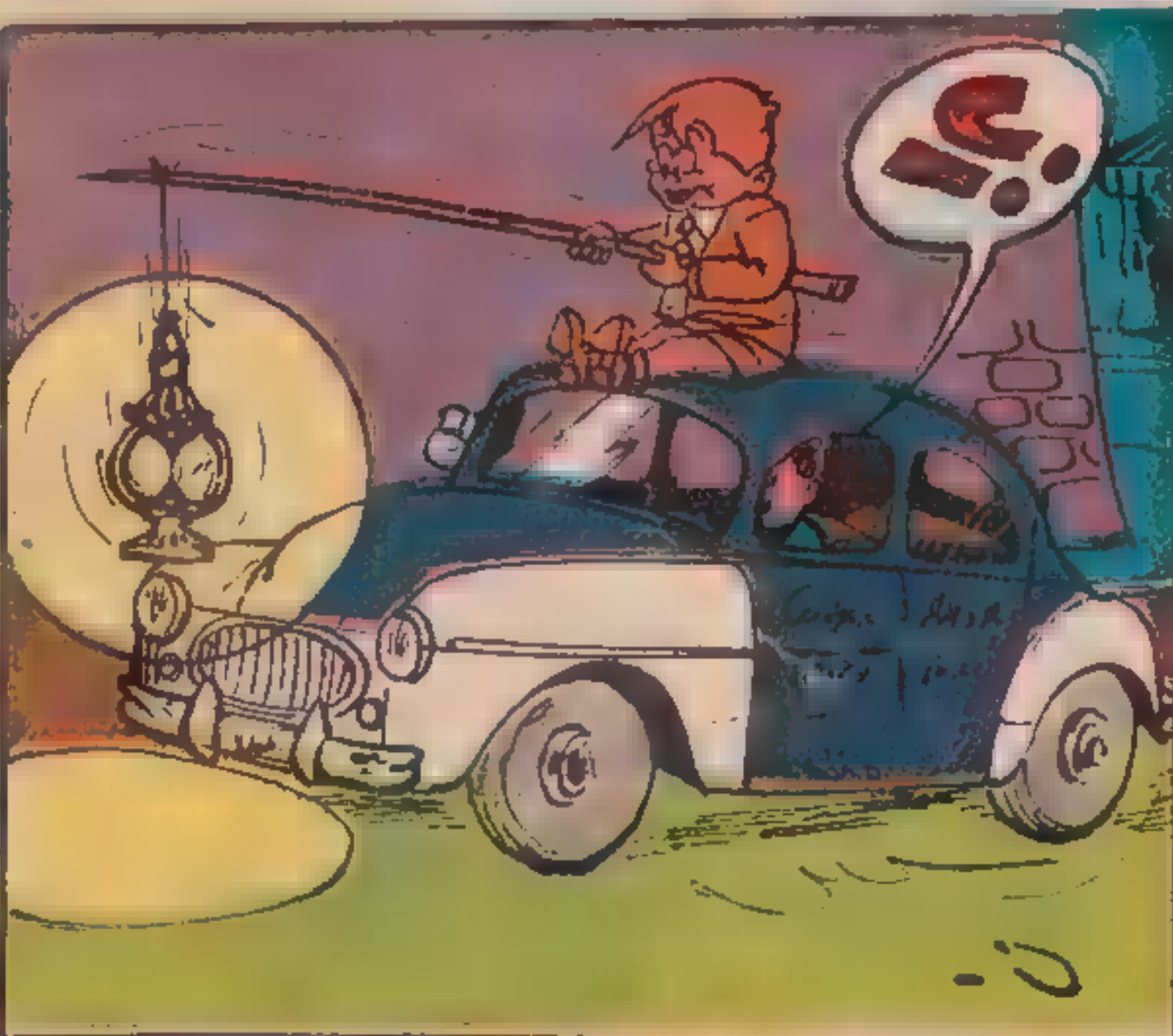
عادل عبد الفنى - فتحى عبسده
حسنيين - عبد الرحمن حسبو - نور
الدين على - حضري مفاورى - السيد
محمد الديب - خليل مفتاح - رمزي
عبد الفنى - بدرى احمد داوود -
احمد محمد احمد على زكي اسماعيل
زكي - اسماعيل السيد الحمادى -
نبيل بديع الوزى - حامد عبد القادر
مهيوب - عادل عبد العزيز - حاجي
شعبان - ريزى ابو شعر - غازي
احمد عبدالله - عبد الرحيم سليمان
- كمال محسن الدين - صديق الطيب
- يحيى احمد ابراهيم - محمد همت
حسن - رافت فايز - عطا عايد -
محمد على حسن - محمد فوزى
عبده - حسن محمد غزالى - محمد
عبد الراضى - سامي على مصطفى -
احمد بدوى احمد - عيد سليم الحاج
- نبيل عبد المنعم خربوش - وليد
يوسف ابو ساره - نبيل توفيق -
وائل عبد المجيد - يحيى مبارك -
صبريه البروك - عبد العليم محمود
- محمد بشير - محمود احمد محمد
- عزه محمد عيش - محمود محمد
احمد السبكى



لعبة الموتوسيكل فى العلة

من فضلك قم هذا الكوبون وارسله مع كل رسالة ، واكتب اسمك
وعنوانك ، واسف لاننى ساهم فى اي رسالة تصلنى بدون هذه الشرط

سحیر و تهته



by :

Blue Bird

&

Rabab



Arab Comics

مركز الكوميكس

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف
ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط.. رجاء حذف الملف
بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند
نزولها الاسواق لدعم استمراريتها..

.....

This is a Fan Base Production
. not For Sale or Ebay .. Please
Delete the File after Reading and
Buy the Original Release When
it Hits the Market to Support
its Continuity ..



سماير

يقرأها الجميع من سن ٨ إلى ٨٨
العدد ٣٥٧ - ١٠ فبراير ١٩٦٣ - الثمن ٣٠ مليما



نتيجة مسابقة كرة القدم الكبرى على صحت ٣٠-٣١

فكرة



والتاريخ ... ويتعلم علم النفس ، حتى يعلم الجمهور ، ويتعلم قوانين الجاذبية حتى يعرف كيف يحافظ على اتزانته وهو يمشي على السلك . ويتعلم اصول فن الحواة وفن الرقص وفن تقليد الناس وفن الشقلبة وفن المشي على السلك !

تعال نزر معه فصول المدرسة ! هذا فصل عبارة عن ملعب لتمرين العضلات وتدريب التلميذ على التحكم في أعصابه ! وهذا فصل يشبه السيرك ! ان الاستاذ هو بهلوان قديم يعلم التلاميذ اصول المهنة .

ويقول ناظر المدرسة انه يتلقى كل عام ٢٥٠٠ طلب ، ويقدم لهم امتحانات للقبول ، ولا يختار منهم اكثر من خمسين تلميذا !

ويقول الناظر ان المدرسة ستفتح في العام القادم فصلا جديدا لتخريج مروضي الاسود والافعال والقروود .

تعال نتحدث الى احسن تلميذ في مدرسة البهلوانات - انه « ايجور شيسستكوف » . ان الناظر يتوقع ان يصبح هذا التلميذ بعد عشر سنوات اشهر بهلوان في العالم .

تعال نسأله : لماذا يريد ان يكون بهلوانا ؟ ان « ايجور يقول : اننى اضحك على الدنيا . واحب ان يضحك الناس معى !

على امين

تعال معى ندخل مدرسة البهلوانات ! فالبهلوان يجب ان يحصل على شهادة دراسية قبل ان يمشي على السلك ، وقبل ان يصبح قادرا على الشقلبة وضحك الاطفال ! ان مدرسة البهلوانات في « موسكو » ، انها تشبه مبنى الوزارات . كل ما يميزها عن باقى المباني ، ان واجهتها من الزجاج الاسود ، وقد كتب عليها بالحروف الذهبية الكبيرة « مدرسة السيرك »

انها على بعد خطوات من دارجريدة « برافدا » وهي تضم ٤٠٠ تلميذ صغير يتعلمون فن اضحاك الناس !

تعال تقابل ناظر المدرسة . ان اسمه « الكسندر فولشين » . ان عمره ٥٧ سنة . وهو استاذ اشهر بهلوانات العالم .

انه يقول لنا ان التلميذ يدخل مدرسة البهلوانات وعمره ١١ سنة . ويتعلم فيها سبع سنوات ، ثم يحصل على دبلوم البهلوانات !

تعال نسأل عن الدورس ! ان البهلوان الصغير يتعلم الحساب والطبيعة

نموذج لحل الصحيح لمسابقة كرة القدم الكبرى

الحل الخطوة الاولى الصورة الممزقة	الصورة (١) انه اللاعب : عادل هيكيل الصورة (٢) انه اللاعب : مشارف سليم الصورة (٣) انه اللاعب : رأفت عطية الصورة (٤) انه اللاعب : بدوى عبد الفتاح
الحل الخطوة الثانية من هو ؟	الصورة (١) انه اللاعب : محمد لطيف الصورة (٢) انه اللاعب : صلاح سليم الصورة (٣) انه اللاعب : بيكت الصورة (٤) انه اللاعب : رفعت الفناجيايى
الحل الخطوة الثالثة كن انت الحكم ؟	١ - الخطا الذى احتسبه على الفريق الاحمر هو بناتى ٢ - احتسب الرمية : هدفنا ٣ - احتسب الرمية : هدفنا ٤ - احتسب الرمية : ليست هدفنا
الحل الخطوة الرابعة ما هو المركز ؟	١ - المركز هو : ساعد هجوم ايمن (امبايررات) ٢ - المركز هو : قلب دفاع (سنتراف) ٣ - المركز هو : حارس مرشح ٤ - المركز هو : ظهير ايمن (باك رايت)

نتيجة مسابقة كرة القدم الكبرى

الاف والاف الرسائل وصلتنا من اصدقاء « سمر » في جميع انحاء العالم العربى ، المشتركين في حل مسابقة كرة القدم ، وقد تم السحب بالقرعة على ٢٠٠ رسالة ليكون اصحابها هم اصحاب الحظ السعيد والفائزون في اكبر مسابقة رياضية لهذا الموسم . وقد تجاوزنا عن خطأ واحد في كل استمارة لاصدقاء « سمر » في الدول العربية لانهم يعرفون نجوم الكرة في الجمهورية العربية المتحدة معرفة كاملة .

فاجمل التهاني لكل من الـ ٢٠٠ فائز . وسوف نحقق لكل منهم امنيتهم « على صفحتى ٣٠-٣١ » فمثلا الفائز الاول سنحقق له امنيتهم الاولى أى سنعطيه الجائزة التى اختارها لنفسه من بين جوائز المجموعة الاولى . والثانى الجائزة التى اختارها من المجموعة الثانية وهكذا .

اما بقية المشتركين في المسابقة فكل مانرجوه ان تكون روحهم رياضية وان يكون املهم اكبر في فوز اخر ... في مسابقة اخرى ...

اسماء الفائزين على صفحتى ٣٠ - ٣١

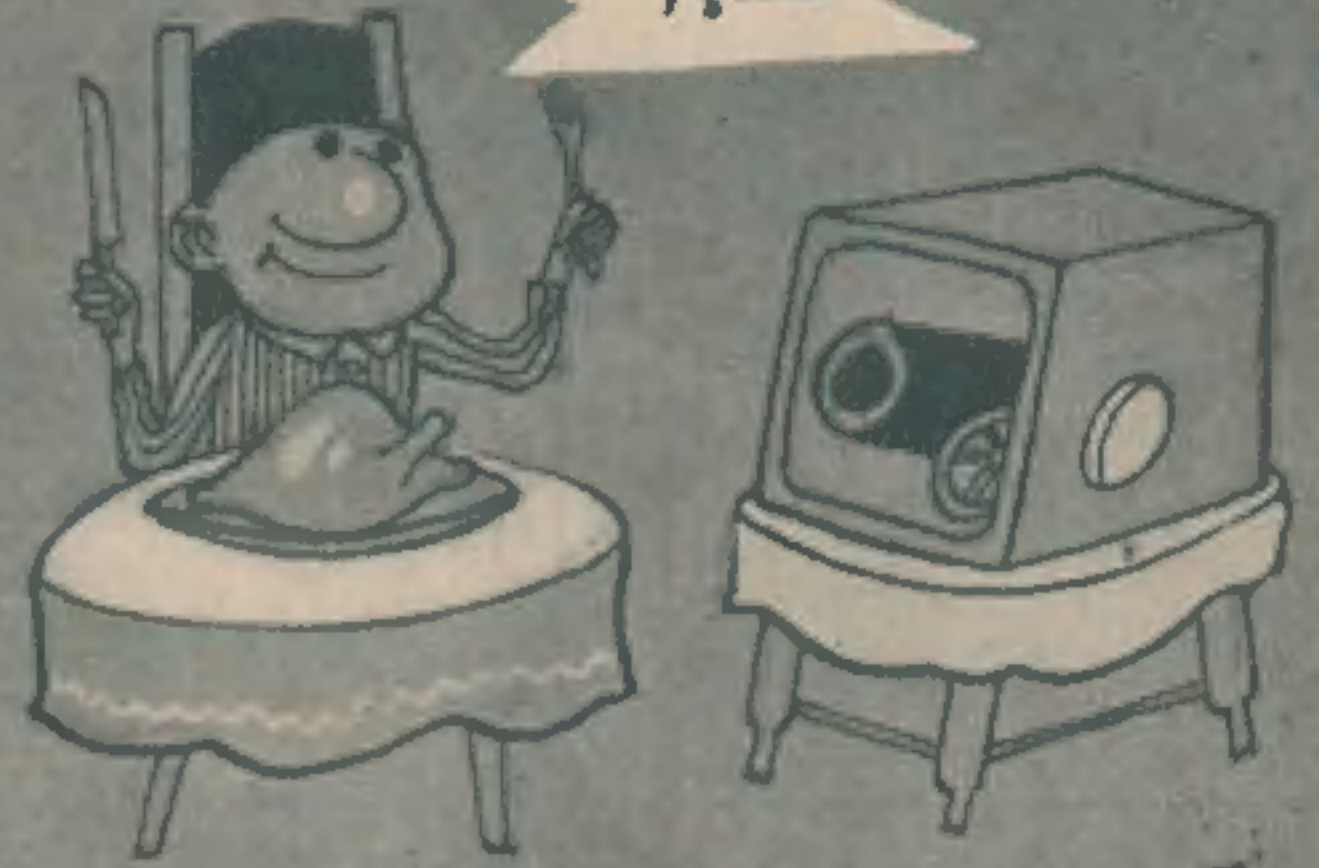
سمر

أسسها إميل زيزان وشكري زيزان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد عزى العصبى ٢٠١٦
تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيسة التحرير : ناديا نشأت
مديرة التحرير : نعتيلة راشد
مكتبة التحرير : رمسيس كامل

رمضان

بركة
خاتمة

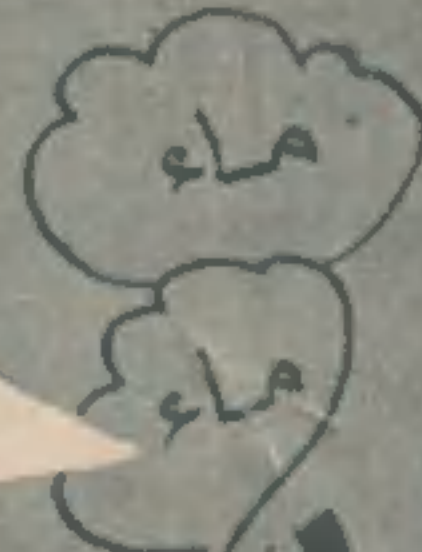


(١)



(٢)

مدفع الإفطار في التلفزيون



٢٠

المسحراتي: أصحك الطيلة ري معمولة
من جلد خروف



الطفل: لطيف قوي الفانوس
بتاعك! اشتريته مين؟

في انتظار المدفع





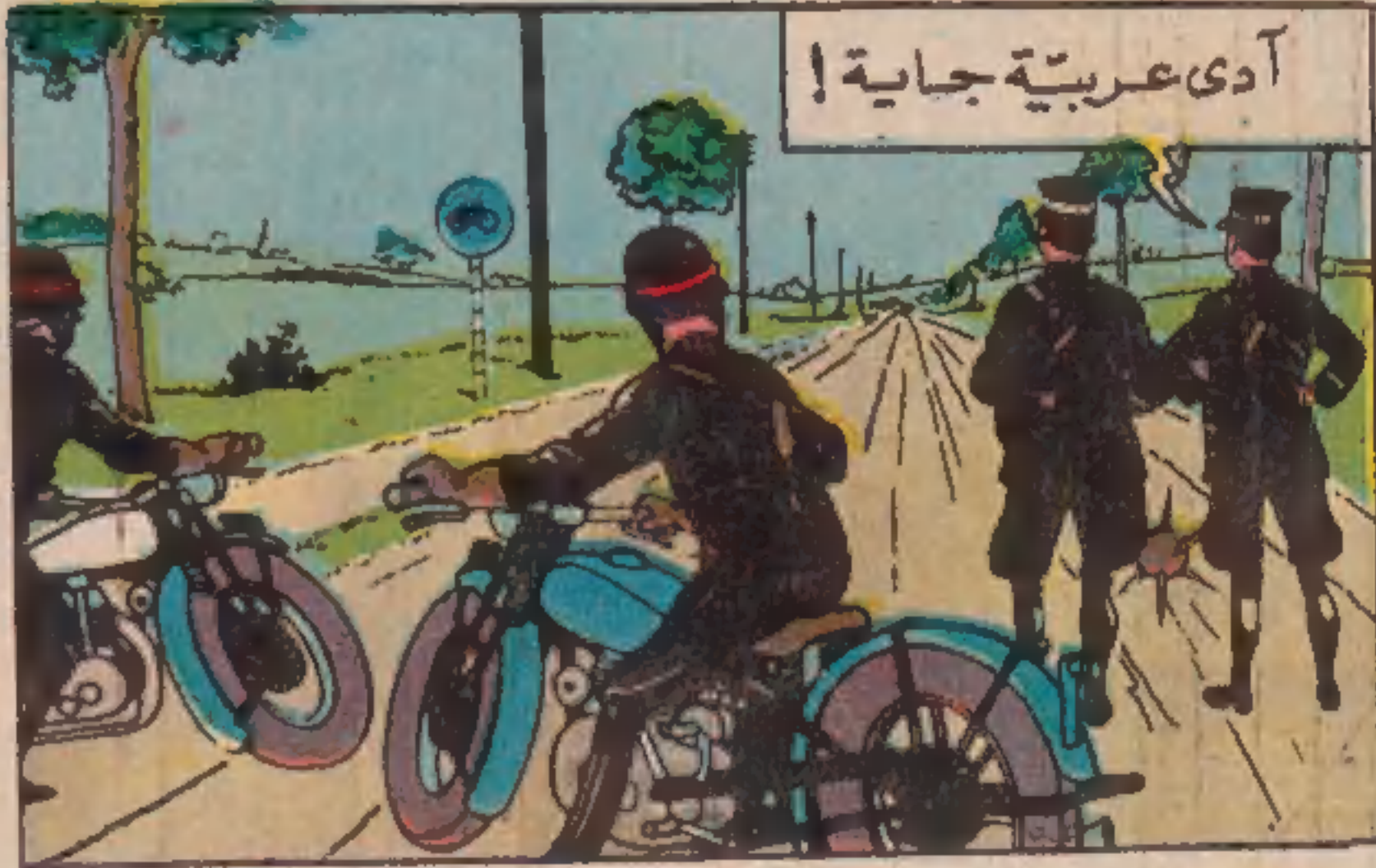
تم تم كرات من البللور

وقعت حوادث غريبة لسببة من العلماء « وقد أصيبوا جميعا
بمرض جعلهم ينسون .. واهتم « تم تم » والسكاكين « هادوك »
بالتحقيق في هذه الحوادث .. وفجأة اختفى صديقهم الاستاذ « برجل »
وعلم الصديقان ان خاطفيه يركبون سيارة « أويل » سوداء فابلغا الشرطة
ليحجزوها في الطريق ..



ما شفتش عربية ماركة أويل
سودة في سكتك؟

أويل سودة؟
لا، ما خدش بالي!

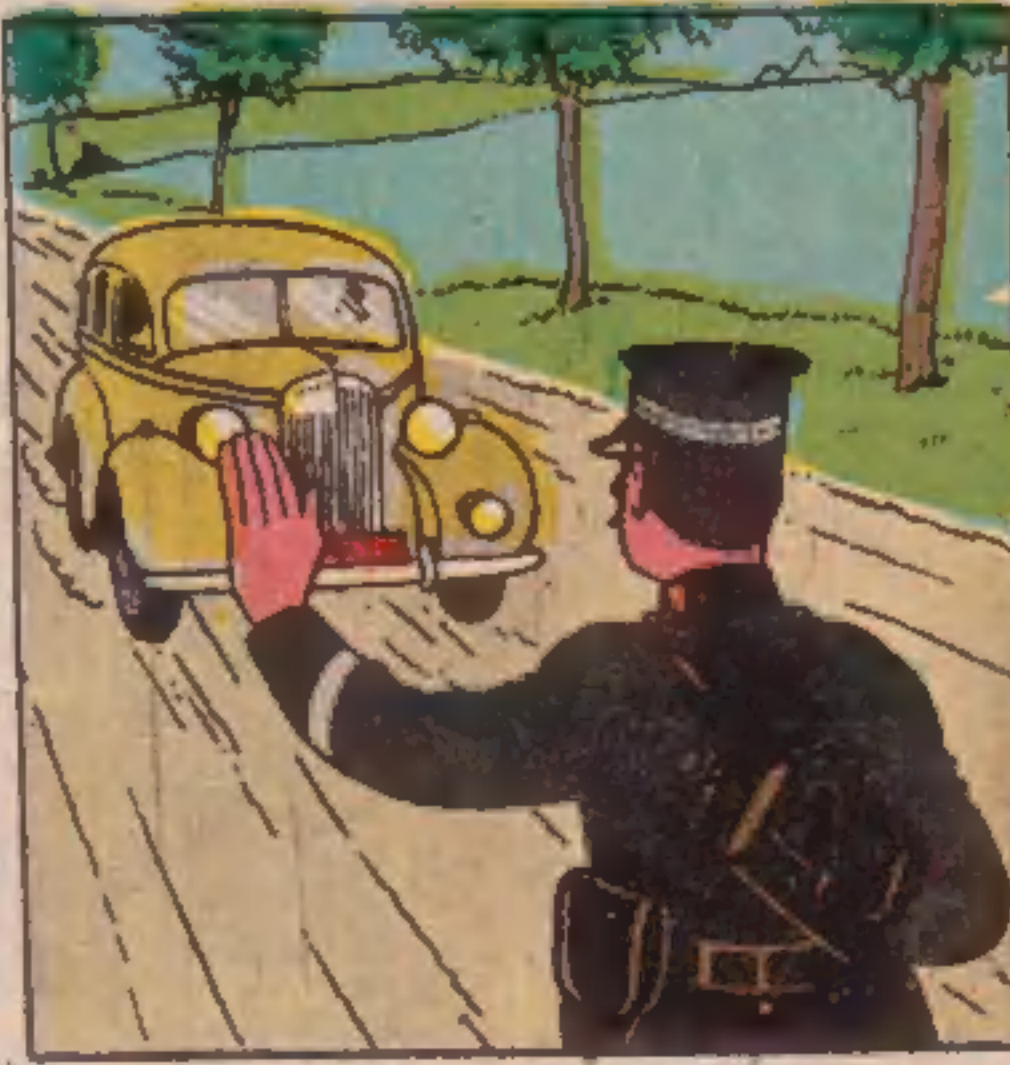


آدى عربية جاية!



عربية أويل سودة؟ لا.. مش متذكرا

طيب .. إقتضيل!

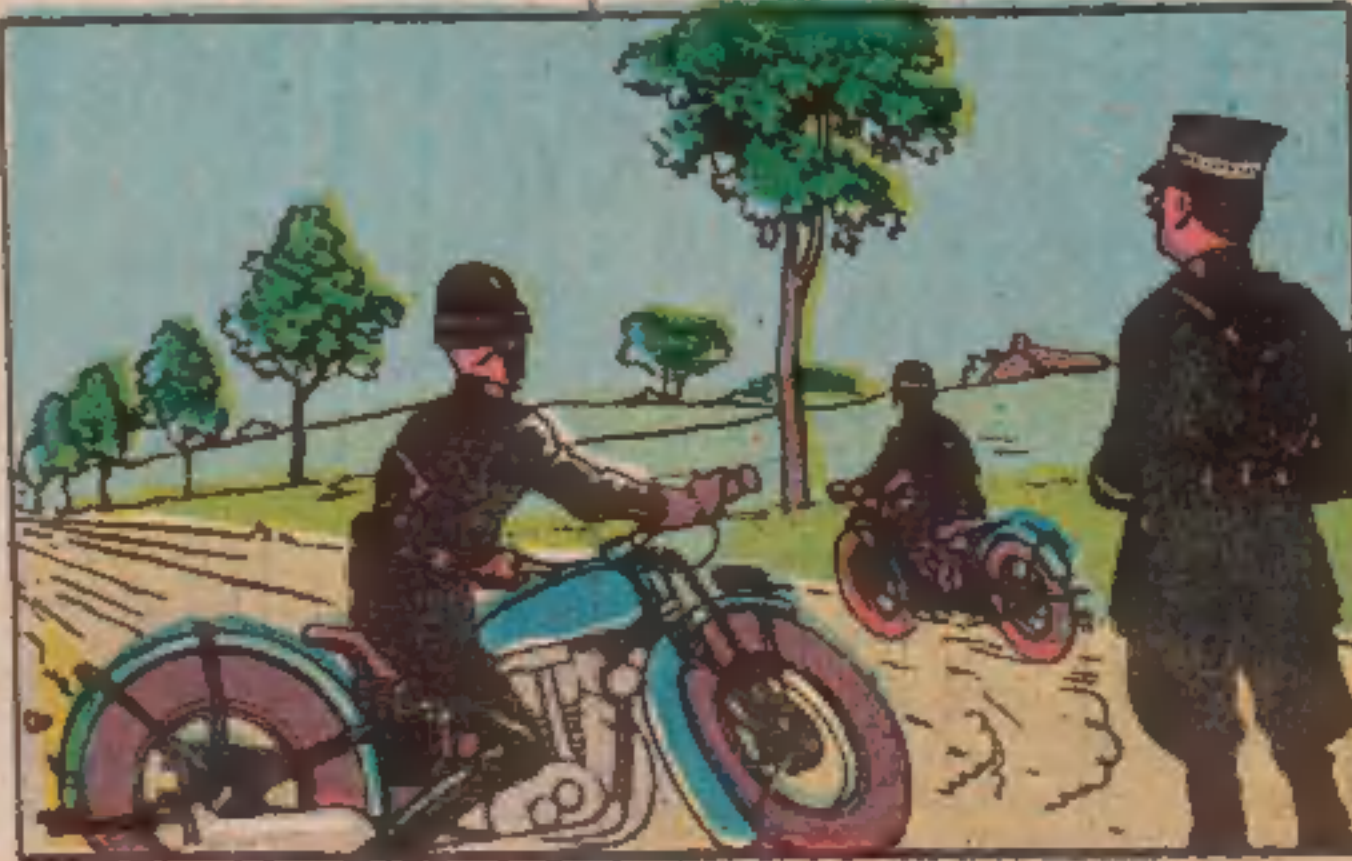


وآدى عربية تانية!



وفي تلك الأثناء ..

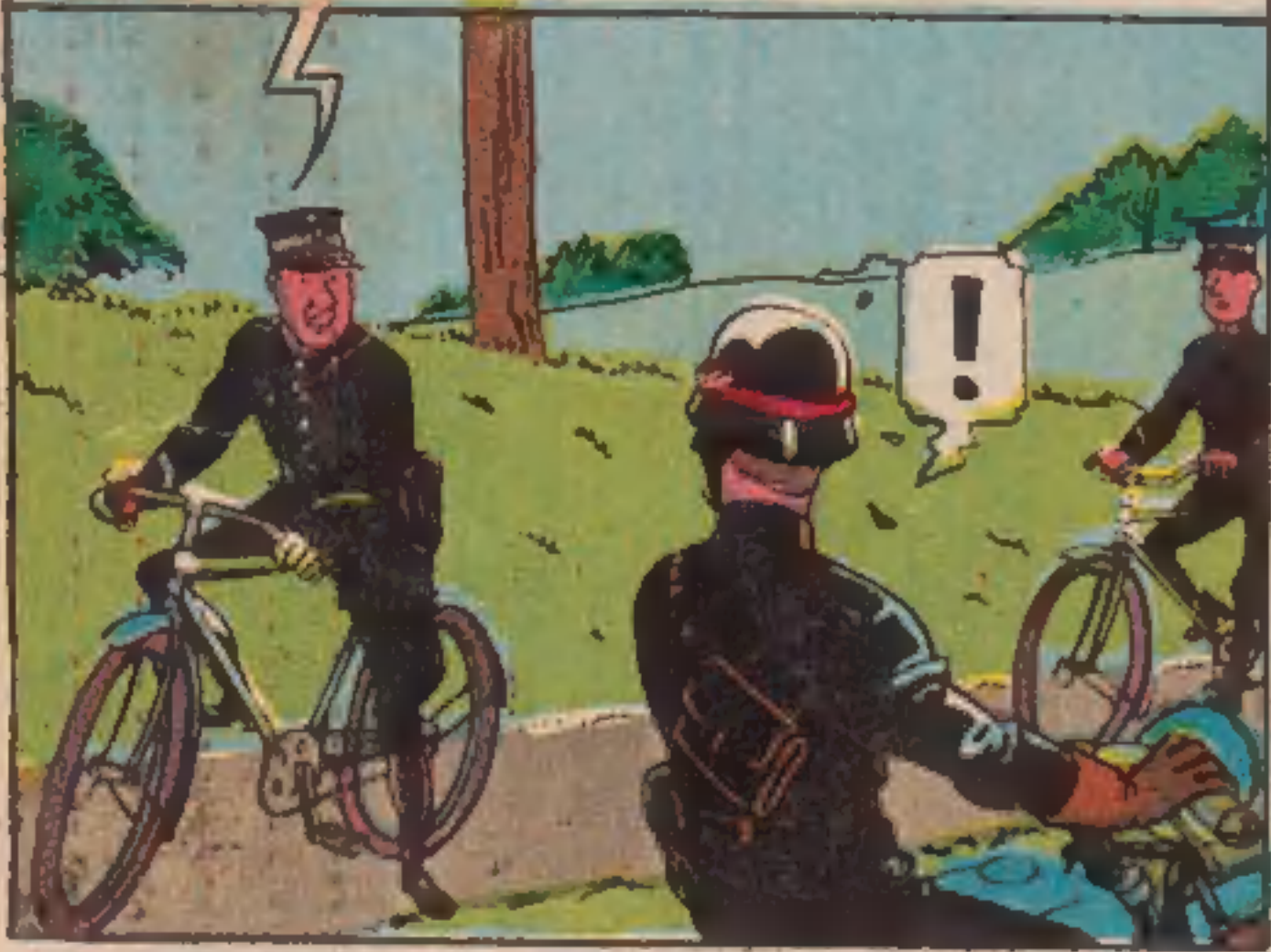
المجرمين خطفوا برجل، ليه بس
يروح الحديقة؟ واشمغنى خطفوه
هو بالذات!



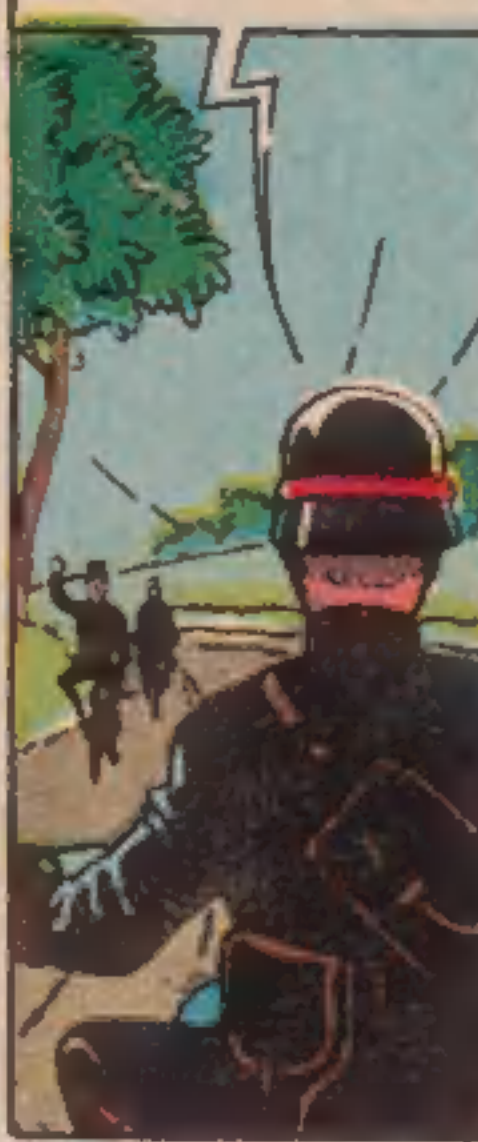
غريبة، راحت فيل العربية دي؟
ح نشوف، تعال نمشي
شوية ..!



إزاي ماوصلتش عنديكم ، دي فانت من الطريق ده
من بدري ، وكانت ح تدوسنا !



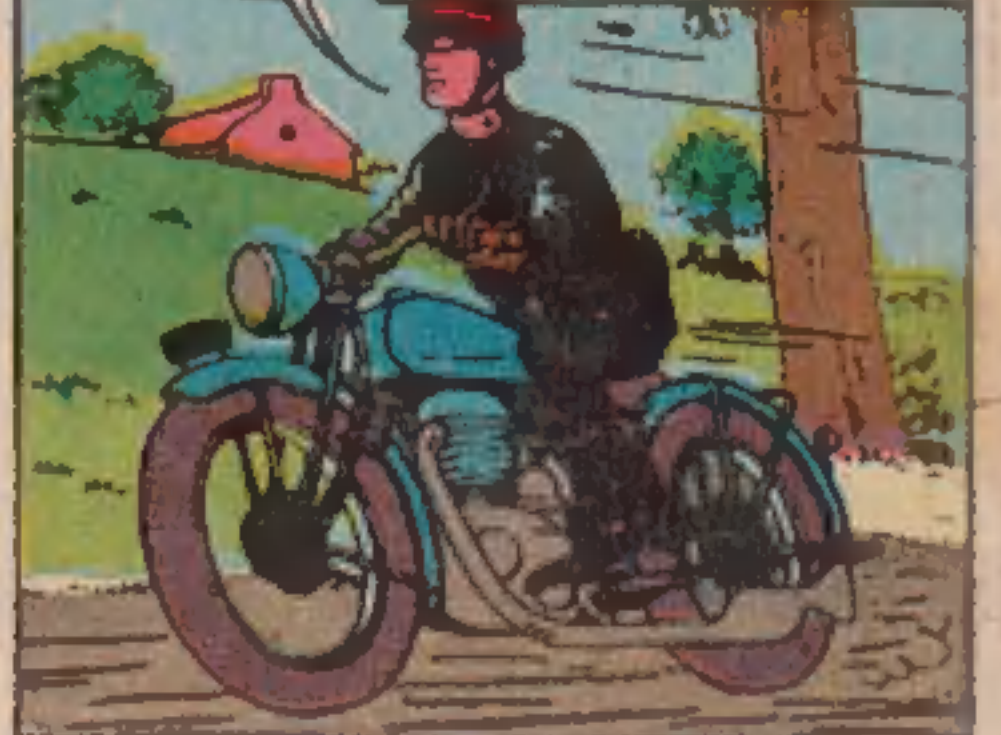
ح تشوف !



عربية سودة ؟.. ما كنتش أعرف أنكم بتدوروا
عليها ، لكن فيه عربية سودة دخلت الغابة
من نص ساعة !



حاجة غير معقولة ! مرت منين؟
لما أسأل الراجل ده !



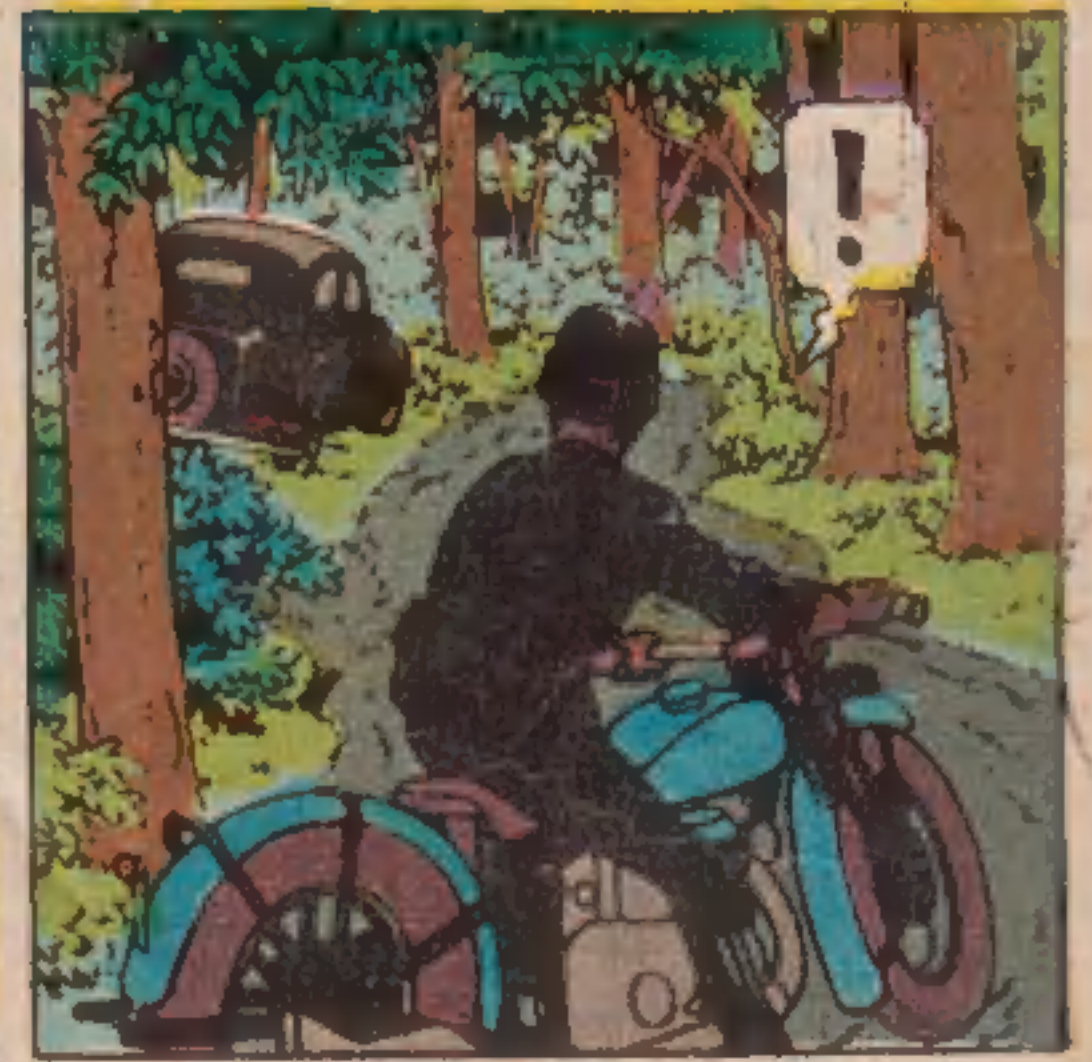
بسرعة يا كابتن نوصل لغاية هناك
يمكن نعرف حاجة !



آلو؟ .. أيوه .. وبعدين؟..
لقتيوها؟ إزاي؟ ما فيش
حد فيها؟ !



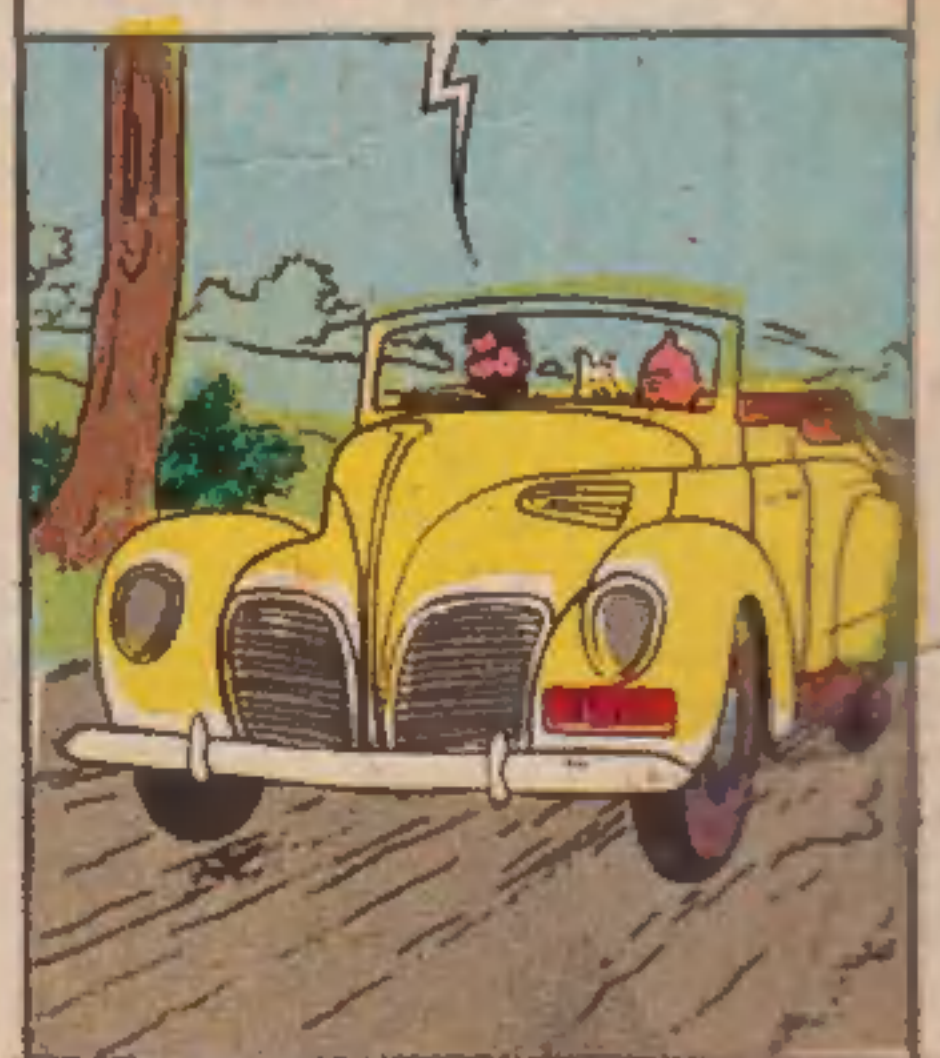
ترن !
ترن !



أنتم لقتيوها هنا؟ ومفيش جواها حد؟



عصابة لصوص ، قراصنة !



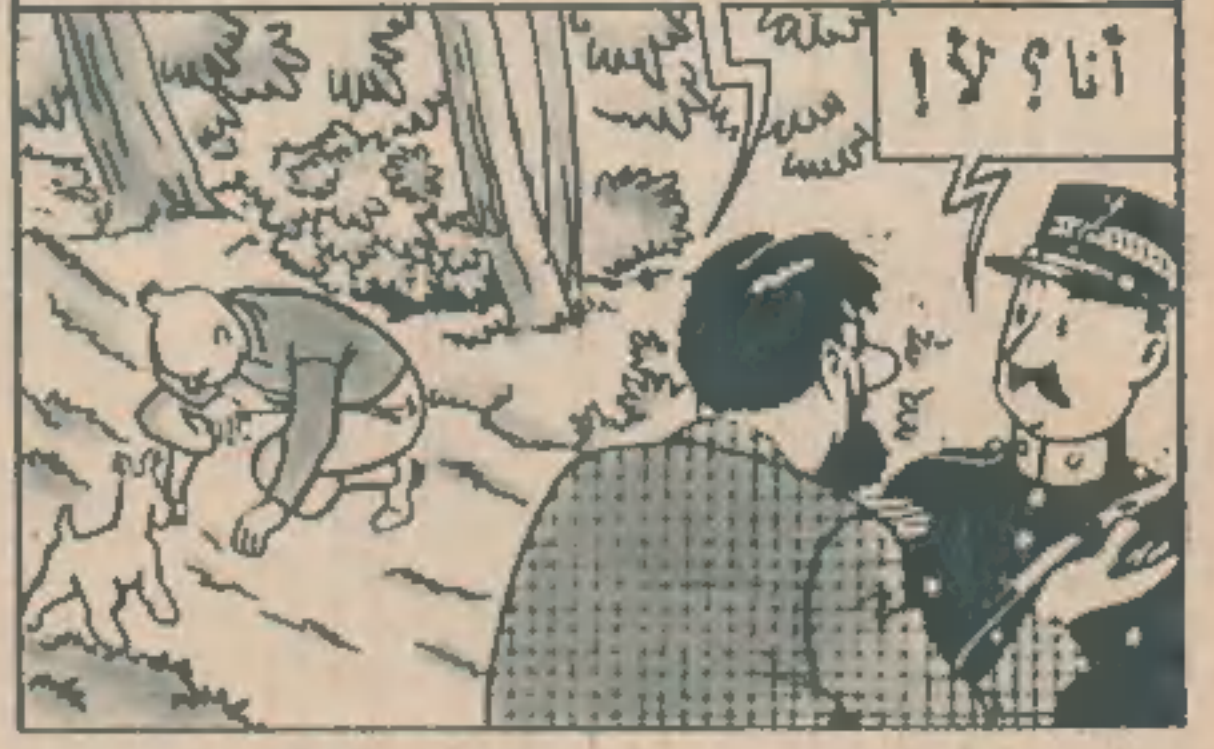
قل لي يا حضرة الفطابط ما فتش عليك
عربية كبيرة بييج ؟



لقت حاجة يا أستاذ شرلوك
هولمز ؟



برجل المسكين، أطيب خلق الله! قلب من
ذهب.. أهوده الى المجرمين خطفوه! ليه؟
ليه؟ ألف ألف لعنة! أنت تعرفه؟



تمام، واحد أنفه مقوس، واثنين كانوا
قاعدين في الكرسي الخلفي، لكن
ما أخذتش بالي منهم قوى!



لا، إنما فاكرا إن صاحبها كان باين عليه
أسياني، أو برازياني، أو حاجة زي كده،
ضخم، وشنيه كبير وأسود، ولا بس نضارة!



... افكرت، فعلا فانت واتكلمت



صحيح، ألف ألف لعنة!
لكن إزاي عرفت أنها عربية
بييج كبيرة؟



إزاي عرفت؟ بص الآثار دي! آدى آثار عجل الأوبل،
وآدى آثار عجل العربية الثانية التي خدت الركاب من
الأوبل ..!



طيب وقف للطاردة، ما فيش فائدة!
المجرمين هربوا بعيد!



وفي اليوم التالي ...



المجرمين! ضحكوا علينا!



آثار لون بييج، لأن الطريق ضيق
فالعربية احتكت في الشجرة، وتركت
آثار من البوية بتاعتها!

